

PROPUESTA METODOLÓGICA

Módulo de Apoyo para Tutoría
en temas de Liderazgo

PROPUESTA METODOLÓGICA: Módulo de Apoyo para Tutoría en temas de Liderazgo

Esta publicación es fruto de una iniciativa del Movimiento Manuela Ramos y de Care Perú, en el marco del proyecto “Fortaleciendo la Educación y el Liderazgo de las Niñas y Adolescentes Andinas del Perú”, auspiciado por Care.

Equipo del Proyecto:

CARE Perú: Ana María Robles Capurro / Vilma Rodríguez Chihuán

Movimiento Manuela Ramos: Lisbeth Guillén Chávez / Elizabeth Herrera García / Elga Prado Vásquez

De esta Edición:

© CARE Perú

General Santa Cruz 659, Jesús María.

Teléfono (51 1) 417 1100

© Movimiento Manuela Ramos

Juan Pablo Fernandini 1550, Pueblo Libre.

Teléfono (51 1) 423 8840

Elaboración: Marcela Callirgos Pajares

Diseño, diagramación e impresión: Publimagen ABC SAC.

Calle Collasuyo N° 125, Independencia

Teléfono: 5269392

Lima, diciembre 2010

Primera edición

Tiraje: 1000 ejemplares

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2011-00837

Esta publicación está protegida por los derechos de autor. Sin embargo, puede ser reproducida por cualquier medio sin necesidad de pago ni permiso para fines didácticos pero no para la venta. Para copiar el material con otros fines, se debe obtener un consentimiento previo de los editores.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	7
--------------	---

FUNDAMENTACIÓN	11
----------------	----

INTRODUCCIÓN	19
--------------	----

SESIONES	27
----------	----

<i>SESIÓN 1: VOZ</i>	<i>28</i>
----------------------	-----------

• Cartilla Sesión 1	35
• Pupivoz	36
• Hoja de Lectura Sesión 1	37

<i>SESIÓN 2 : TOMA DE DECISIONES</i>	<i>40</i>
--------------------------------------	-----------

• Cartilla Sesión 2	45
• Pupidecisiones	46
• Hoja de Lectura Sesión 2	47

<i>SESIÓN 3 : ORGANIZACIÓN</i>	<i>50</i>
--------------------------------	-----------

• Cartilla Sesión 3	56
• Pupíorganización	57
• Hoja de Lectura Sesión 3	58

SESIÓN 4 : AUTOCONFIANZA *61*

- Cartilla Sesión 4 65
- Pupíautoconfianza 66
- Hoja de Lectura Sesión 4 67

SESIÓN 5 : VISIÓN MOTIVAR A OTROS/AS *71*

- Cartilla Sesión 5 76
- Pupívisión 77
- Hoja de Lectura Sesión 5 78

ÍNDICE DE LIDERAZGO *83*

- Guía de Aplicación 84
- Formato de Respuesta 89



¡Listas y listos para iniciar nuestras sesiones!.



“Participando en la dinámica del tren malogrado”.



“Confiando en mi voz interior”.



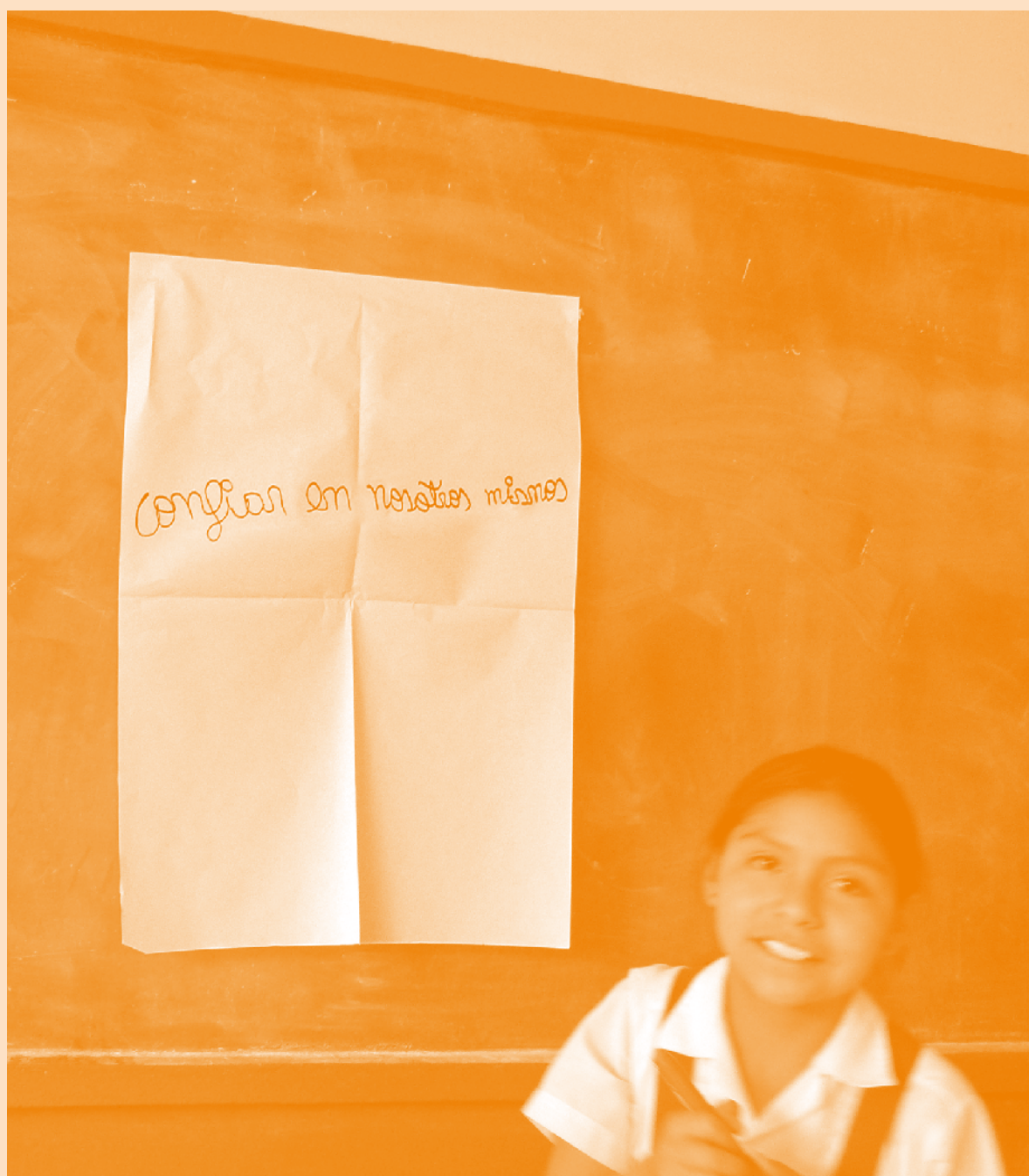
“Construyendo nuestra fortaleza”.



“Expresando mi voz”.



"Felices desarrollando nuestras sesiones de liderazgo".



"Es importante confiar en nosotras mismas".



“Escuchando a nuestras compañeras y a nuestros compañeros”.



“Organizando nuestro trabajo”.



“Tomando decisiones”.



“Recordando lo aprendido”.

INTRODUCCIÓN



La presente propuesta metodológica comprende un Módulo de cinco sesiones de trabajo para estimular o fortalecer, según sea el caso, las habilidades de Liderazgo de las niñas, niños y adolescentes de las instituciones educativas ubicadas preferentemente en zonas rurales del país.

Una niña, niño y adolescente líder/esa es una niña aprendiz activa que cree que puede hacer la diferencia en su mundo al actuar individualmente o con otras/os para atraer y lograr el cambio positivo.

El primer pilar del liderazgo de las niñas, niños y adolescentes corresponde a la identificación y el desarrollo de las siguientes 5 habilidades:

1. VOZ

Una niña, niño y adolescente que ha encontrado su voz está cómodo/a intercambiando sus pensamientos e ideas con otros/as, y sabe que tiene el derecho para hacerlo.

2. TOMA DE DECISIONES

Una niña, niño y adolescente que demuestra la correcta toma de decisiones entiende que sus propias decisiones importan para ella misma o él mismo, según sea el caso, para su futuro y para los otros/as.

3. ORGANIZACIÓN

Una niña, niño y adolescente con capacidad de organización es capaz de organizar por sí misma/o sus acciones con el fin de cumplir una meta, y tomar una idea y ponerla en la realidad.

4. AUTOCONFIANZA

Una niña, niño y adolescente con confianza es consciente de sus opiniones, metas y habilidades, y actúa para hacerse valer con el fin de influenciar y cambiar su vida y el mundo.

5. VISIÓN MOTIVAR A OTROS/AS

Una niña, niño y adolescente con una fuerte clara visión que es capaz de motivar a los /as otros/as juntándolos/as para cumplir una tarea.

Introducción

En esta propuesta metodológica de Módulo de Apoyo para Tutoría en temas de Liderazgo se utilizan diferentes técnicas metodológicas en cada una de las sesiones planteadas, con la finalidad de variar la manera de aprender los conceptos básicos y de adquirir o reforzar las cinco habilidades de Liderazgo que se proponen: Voz, Toma de decisiones, Autoafirmación, Organización y Visión.

En esta propuesta metodológica se encontrará entonces sesiones en las que se imparten dinámicas breves con el grupo total de niños, niñas, adolescentes mujeres y hombres; como trabajos en grupo. Estas dinámicas son preferibles debido a su corta duración, de modo que es más fácil asimilar la información, ya que suelen ser un medio sumamente efectivo para mostrar un tema.

La propuesta tiene dos paraguas: el enfoque del Programa Poder Interior de CARE Internacional, que se dirige al empoderamiento de las niñas vulnerables, donde CARE busca mejorar los logros educativos, la calidad y la igualdad en sus programas y garantizar que la participación en la educación sea un proceso de empoderamiento de las niñas, niños y adolescentes. También se orienta desde los enfoques institucionales de CARE Perú y del Movimiento Manuela Ramos que integran Género y Derecho para visibilizar la falta de equidad y promover la igualdad, y los derechos para afirmar la ciudadanía de las mujeres, la interculturalidad y la revalorización de la identidad multicultural del país.

La propuesta metodológica se dirige a niñas, niños y adolescentes hombres y mujeres de 10 a 14 años de dos zonas rurales del país: Carhuaz ubicada en la región de Ancash y Cangallo en la región de Ayacucho.

Cada sesión sigue los parámetros de las sesiones de tutoría y por ello cuenta con una guía de ejecución que está conformada por 3 partes: presentación, desarrollo y cierre, a su vez para trabajar después de la hora de tutoría se acompaña una hoja de lectura que integra ciertas nociones básicas y conceptos útiles para el desarrollo de la correspondiente sesión. Adicionalmente, cada sesión se acompaña de una cartilla que será entregada a la niña, niño y adolescente para que sea utilizada en la hora posterior a la hora de tutoría. Esta cartilla servirá de agente motivador para reforzar las concepciones dadas durante la sesión de tutoría.

Entre las técnicas más comunes se considera el trabajo en grupos pequeños, donde se realizan ejercicios breves. Esta herramienta pedagógica es muy importante para promover la participación activa de niñas, niños y adolescentes. Es una de las maneras claves de aumentar la comprensión y la conciencia de las habilidades. También les permite a aquellos/as más tímidos/as la oportunidad de expresar sus opiniones.

Lima, diciembre del 2010

GUÍA PARA DOCENTES

CÓMO DESARROLLAR LA SESIÓN:

A continuación se dan algunos consejos útiles para que la sesión sea lo más atrayente posible para las niñas, niños y adolescentes.

SOBRE LA APLICACIÓN DEL ÍNDICE DE LIDERAZGO:

- ♦ Efectúe una aplicación individual del índice de Liderazgo de niñas, niños y adolescentes.
- ♦ La aplicación se hace en dos momentos: pre y post aplicación de la propuesta metodológica, es decir, antes del inicio de la aplicación de la primera sesión y después de completar las cinco sesiones.
- ♦ Aplique el Índice antes del inicio de las sesiones, con un tiempo prudente para que abarque al grupo de alumnos y alumnas del salón de clase y cuente con la información que arroje el instrumento.
- ♦ Para toda ampliación de la información lea la Guía de Aplicación del Índice de Liderazgo.

SOBRE EL AMBIENTE:

- ♦ Previo al inicio de las sesiones visite y haga el reconocimiento al salón o ambiente donde se impartirá la sesión.
- ♦ Determine de acuerdo al espacio del aula y al espacio libre fuera de aula, qué área utilizar adecuadamente para la sesión.
- ♦ El conocimiento del ambiente permitirá utilizar con mayor provecho el tiempo para la ejecución de la sesión. Siendo el tiempo limitado a la hora de tutoría, es un elemento importante que efectúe la visita previa.
- ♦ Ambiente el aula con papelógrafos que integren las consignas de la sesión, se sugiere usar materiales de colores y letras llamativas.
- ♦ Para la ambientación utilice materiales locales con la finalidad de apropiarse a las niñas, niños y adolescentes de los contenidos de cada sesión.

SOBRE EL CONTENIDO:

- ♦ Defina e informe del objetivo de la sesión desde el principio.
- ♦ Personalice el contenido, si es posible puede indicar experiencias propias.
- ♦ Atraiga la atención con sus informaciones. Integre anécdotas que aclaren ideas.
- ♦ Repita la idea fuerza, es decir, no sólo dígala al final de la sesión sino inclúyala en los mensajes cuando brinde la información básica del tema de la sesión, después de la dinámica de desarrollo o de la dinámica de presentación.
- ♦ Resuma al final los conceptos principales con pocas palabras e insista en la idea fuerza de la sesión.

PREPARACIÓN:

- ♦ Practique las dinámicas antes de desarrollar la sesión en aula o campo.
- ♦ Prepare todo el material, entrénese en la dinámica, aunque parezca un exceso, nunca es suficiente.
- ♦ Cuento con las ideas fuerza y el objetivo de sesión escritos en Papelógrafos o en cartulinas para dejarlos cada semana en el aula pegados en la pared o pizarras o un lugar adecuado del salón de clases. Ello reforzará las ideas impartidas.
- ♦ No improvise, lleve el material preparado. Confirme que lo porta antes de partir al trabajo de aula.

DINÁMICAS:

- ♦ En sesión, nunca lea el procedimiento de la dinámica, aprenda, practique e imparta luego con las niñas, niños y adolescentes.
- ♦ De considerarlo pertinente use ayudas como papelógrafos o carteles plegables (maskingtape) en la pizarra o pared; pero recuerde que debe estar todo preparado antes de iniciar la sesión, no puede improvisarse la técnica.
- ♦ Varie el tono de voz, sobre todo el ritmo y la altura de la voz para llamar la atención sobre el objetivo de la sesión y la idea fuerza.
- ♦ Evite estar de pie en un solo lugar, como pronunciando un discurso aprendido, debe ser dinámica/o, usar el espacio del aula o de la sala de la sesión.
- ♦ Mantenga el contacto visual, pero con el grupo entero. No se concentre en un o una participante o dos, sea extensiva/o a todas /os.
- ♦ Hable en voz alta, clara, en tono de conversación, cuide el tono, que sea firme pero no directivo ni menos autoritario.
- ♦ Un elemento esencial es que ¡Concluya a tiempo! No puede pasar el tiempo previsto, de lo contrario la siguiente actividad no podrá desarrollarse ni concluirse a tiempo.

CÓMO INCLUIR A LAS/LOS PARTICIPANTES:

Un factor decisivo para el éxito de las sesiones es (lograr/asegurar/garantizar) la participación. Por ejemplo:

- ♦ Tal como se ha sugerido en el acápite **Sobre el Ambiente**, al realizar la visita de reconocimiento del aula o auditorio, espacio exterior donde se realizará la sesión, aproveche para saludar al grupo/s con los cuales se trabajará la propuesta metodológica, para convocar y motivar a la participación en las sesiones que se iniciaran.
- ♦ Ya durante el desarrollo de las sesiones, y cuando la actividad lo amerita, invite a formular preguntas.
- ♦ Cuando planteé una pregunta pida que participen y explique que sólo con su opinión se puede avanzar en el desarrollo de la sesión y el aprendizaje esperado.
- ♦ Cuando use ayudas como papelógrafos, utilice letra grande y clara, colores fuertes y plumones gruesos.
- ♦ Use una lluvia de ideas.
- ♦ Use el nosotros/as, cuando amerite el diálogo, así se promueve pertenencia al grupo y al quehacer de la sesión.

LLUVIA DE IDEAS:

- ♦ Este método da opciones a que cada uno/a exprese libremente sus ideas, espontáneamente. Este es un ejercicio ventajoso porque la participación es muy activa, es divertido y todas/os tienen la oportunidad de contribuir. El método consiste en que el/la docente planteé una pregunta y solicite a los participantes sus respuestas espontáneas en voz alta, nada tiene censura. Todo se escribe en el papelógrafo, incluso las respuestas repetidas. El objetivo es generar tantas ideas como sea posible en el mínimo de tiempo. Las/os participantes se adaptarán al ritmo del ejercicio con rapidez y entusiasmo. Cuando se acabe el tiempo, con ayuda del grupo organice las respuestas y hace el cierre del ejercicio, logrando el concepto o información consensuada.

DISPOSICIÓN DEL SALÓN DE CAPACITACIÓN:

- ♦ La configuración más común es sentar a las niñas, niños y adolescentes que participan formando una "U" profunda, quien está facilitando puede ubicarse frente a la abertura. Esto es útil puesto que el/la docente puede caminar al centro y quedar cerca del grupo.
- ♦ Para grupos de 22 a más alumnas/os funciona mejor que se sienten en grupos pequeños de cinco en cinco, de manera que las/os participantes puedan mirar hacia el frente del salón.
- ♦ Para lograr que todos/as trabajen entre sí y se favorezcan de los aportes, reorganice los grupos en cada sesión. Por ello, lleve una nota de cómo se agrupan los y las alumnas/os en cada oportunidad.
- ♦ Cuando el trabajo de la sesión indique que los/las participantes se separen de acuerdo al sexo, se seguirá esa consigna, ya que tiene un interés particular el que observe comparativamente la labor de mujeres y hombres.

TIEMPO:

- ♦ Uno de los elementos más importantes para que una sesión se desarrolle adecuadamente es cumplir estrictamente el horario o tiempo dado para cada actividad de la sesión, por ello cuide el tiempo que le otorga a cada actividad de cada sesión.
- ♦ La sesión dura 45 minutos. Sólo puede hacer ajustes para grupos más grandes, reduciendo el contenido de alguna de las actividades a fin de conseguir interacción y participación plenas.
- ♦ Lleve un reloj para que pueda tener el seguimiento del tiempo. Es importante lograr un equilibrio entre la necesidad y el deseo que los/las participantes contribuyan con sus preguntas o comentarios y la necesidad de avanzar para cubrir eficientemente el contenido de la sesión.
- ♦ Durante el trabajo de grupo, avise al conjunto, a pausas regulares, cuanto tiempo queda de la sesión y recuerde cuanto tiempo disponen para la actividad. Si están abstraídos/as en un tema, recuérdelos el tiempo y el fin de la actividad para poder concluir respetando la participación de los/las alumnas/os.

ANOTACIONES:

- ♦ Efectúe anotaciones del desarrollo de la sesión, para poder emitir luego un informe que ayudará a mejorar la implementación de la sesión en grupos distintos a los inicialmente establecidos.
- ♦ Las anotaciones corresponderán a los efectos inmediatos de las dinámicas y contenidos impartidos, tanto en niñas como en niños, de manera diferenciada.
- ♦ Anote las expresiones que pueden estar denotando relación con las actitudes aprendidas sobre las relaciones de género y la habilidad social que se está desarrollando en la sesión.
- ♦ Anote cada lluvia de ideas, cada aporte de grupo o individual, con la finalidad de monitorear los avances según las sesiones impartidas. De contar con anotaciones de papelógrafos, se copiarán para no perder dichos insumos en el análisis final sobre la implementación de la propuesta metodológica.

MATERIALES:

- ♦ Cuento con los materiales previamente al día de la sesión de trabajo.
- ♦ Confirme que no falte un sólo detalle o material un día antes de iniciarse la sesión.
- ♦ Enfatique el uso de materiales locales o naturales o reciclables con la finalidad de lograr mejores resultados en los trabajos que elaboren las/os alumnas/os.
- ♦ Los productos que se elaboren deberán ser fotografiados para contar con un álbum de trabajos elaborados.

PREGUNTAS AUTO EVALUATIVAS:

- ♦ Al finalizar cada sesión aplique las preguntas auto evaluativas que se encuentran indicadas al final de la guía de cada una de las cinco sesiones.
- ♦ Dado que usualmente se desarrolla la sesión en la hora de tutoría y que la sesión ocupa el tiempo de la hora pedagógica, esa aplicación puede darse posteriormente, de manera que programe la aplicación individual de manera ordenada y organizada.
- ♦ Si la institución educativa cuenta con practicantes, auxiliares o personal de servicio psicológico se puede solicitar apoyo para la aplicación.
- ♦ Use el diálogo con las niñas, niños y adolescentes para la aplicación de las preguntas.
- ♦ Para mejores resultados en la obtención de información por cada niña, niño o adolescente, desarrolle una aplicación individual.
- ♦ Es factible que aplique las preguntas auto evaluativas en grupo, con la técnica de lluvia de ideas, pero esta modalidad arroja datos generales y no personales de mayor profundidad.

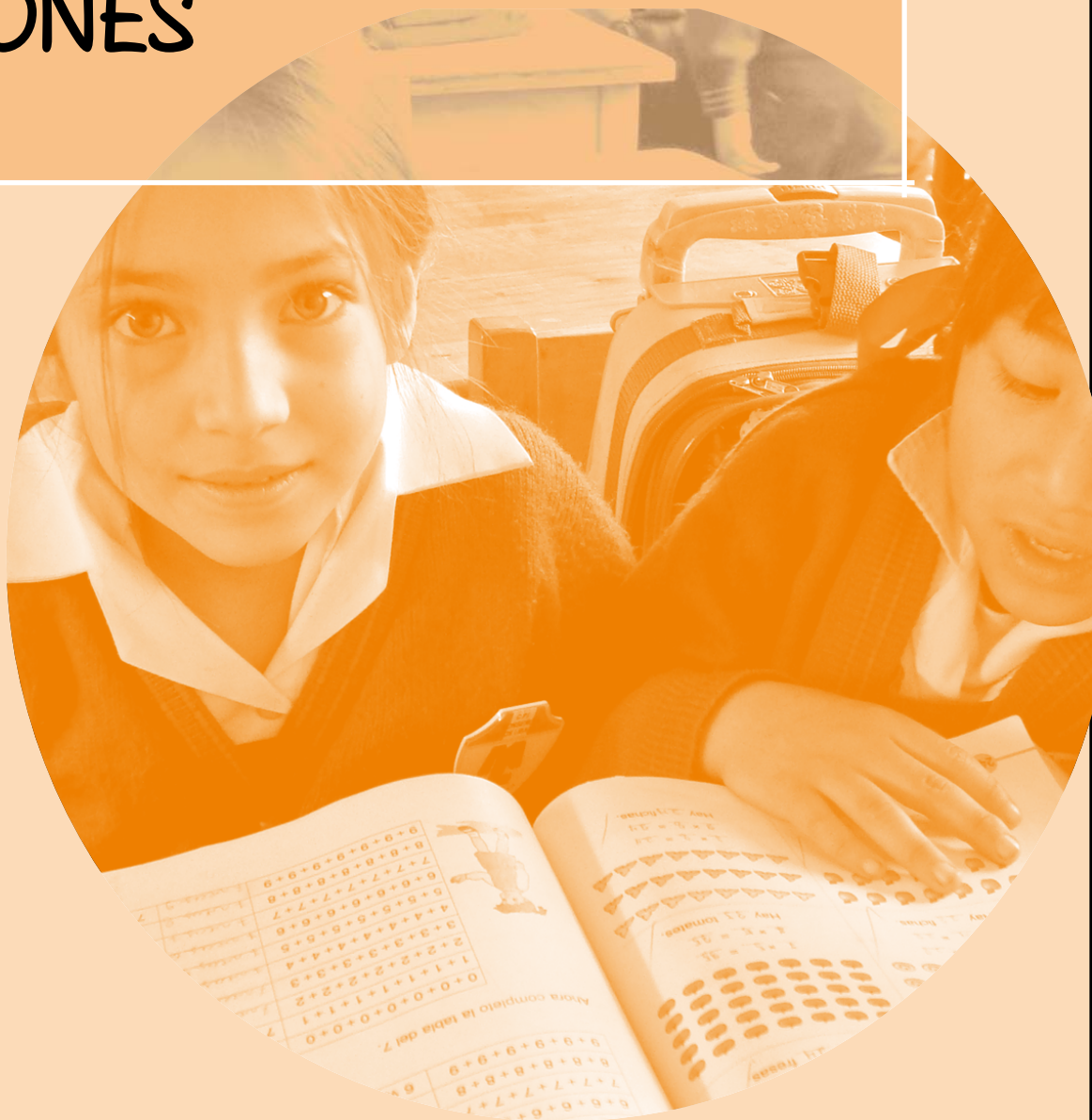
Sólo resta indicar que al ser una propuesta metodológica que consiste en un Módulo de Apoyo a Tutoría en Temas de Liderazgo, la sesión se desarrollará dentro de la hora de tutoría y cada una de las cinco sesiones puede brindarse de manera semanal o darse de acuerdo a las condiciones de la institución educativa, en un periodo menos espaciado.

El/la profesor/a de tutoría constituye la pieza clave en el desarrollo de la sesión, pues será el/la docente quien brinde información esencial sobre las habilidades de las/os alumnas/os, lo que servirá de insumo importante para facilitar cada sesión que desarrolle. Si se diese el caso, que la propuesta metodológica se aplica en horas o actividades extracurriculares, el/la facilitador que apoye esta actividad puede reunirse con el/la tutor/a para coordinar la implementación

Se destaca que el presente material estimula en unos casos y refuerza en otros las habilidades mencionadas de Voz, Toma de Decisiones, Organización, Autoconfianza y Visión. Todas estas habilidades posibilitan la actuación de niñas/os y adolescentes como líderes/as de su espacio familiar, escolar y local.

Lima, diciembre de 2010.

SESIONES



SESIÓN 1

VOZ

Nombre de la Sesión	Nuestra VOZ
Objetivo de la Sesión	Fomentar que las/os niñas, niños y adolescentes expresen sus ideas y sean conscientes que al hacerlo aportan positiva y productivamente al grupo.
Tiempo de duración de la Sesión	45 minutos de sesión en el aula

PRESENTACIÓN	Nombre: Gesto Amistoso	Tiempo: 10'
--------------	------------------------	-------------

Consigna:

Hoy día trabajaremos el tema de **Nuestra Voz**. Pero antes, nos conoceremos, pues ustedes ya se conocen, pero yo también quiero conocerlos/as, por eso primero me presentaré; pero de una manera especial, diré mi nombre en voz alta y clara, luego diré una característica de mi ciudad y terminaré haciendo un gesto gracioso, libre y alegre. Luego cada una/o de ustedes hará lo mismo, dirán su nombre, una característica de su comunidad y luego harán su personal gesto gracioso, libre y alegre, pero hay algo más, primero, repetirán el nombre y gesto gracioso de su compañero o compañera anterior.

Procedimiento

- A. Formar un grupo en forma de círculo. Un/a integrante comenzará la actividad sin olvidar dar un movimiento corporal gracioso como guiñar el ojo, alzar los brazos, saltar, girar, etc.

- B. La/el alumna/o de la derecha deberá repetir el nombre y el gesto gracioso del compañero/a que lo/a precedió. Luego dirá en voz alta y clara su propio nombre, una característica de su pueblo o comunidad y hará su personal gesto gracioso. Sucesivamente, cada alumna/o repetirá la actividad.
- C. De esta forma se procederá con cada una/o de las/os participantes hasta que todas/os realicen su presentación.
- D. Finalmente, las/os participantes elegirán democráticamente cuál fue el gesto más original o el que les gusto más.



SI UNA/O DE LOS PARTICIPANTES NO RECUERDA ALGUNO DE LOS NOMBRES O GESTOS, UN COMPAÑERO/A VOLUNTARIAMENTE LE PODRÁ DAR UNA PISTA PARA AYUDAR.

DESARROLLO

Nombre: Nuestra Opinión

Tiempo: 30'

Materiales:

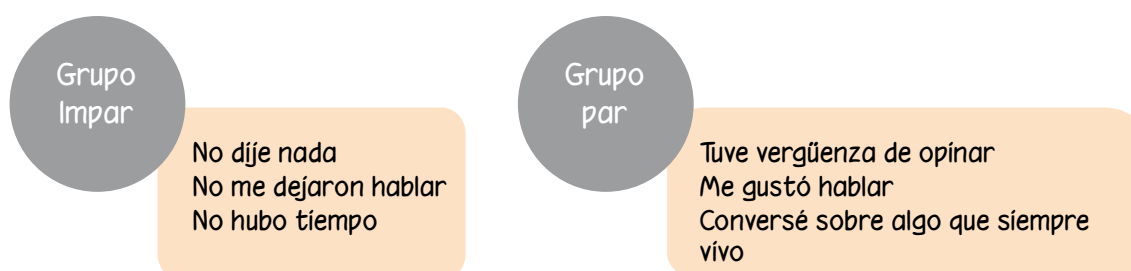
Papelógrafo, plumón grueso, hojas, lapiceros

Procedimiento

- A. El/la docente formará grupos mixtos con igual número de alumnas/os, en un número total de 8 o un máximo de 10 integrantes.
- B. Se numerará cada grupo, así, de acuerdo al número total de participantes en el salón se tendrá el grupo 1, 2, o 3.
- C. El/la docente indicará que cada grupo deberá elegir un/a representante y una niña que hará de observadora; se explicará que el/la representante coordinará el grupo y que la observadora no intervendrá en el trabajo o las opiniones del grupo, sólo se limitará a observar y para ello tomará apuntes de lo que sucede en el grupo.
- D. Se mostrará en un papelógrafo una lista de situaciones:

- En mi casa dicen que las mujeres tenemos que cocinar, lavar, planchar, cuidar a nuestros hermanos/os, etc. Y que los hombres hacen cosas diferentes en el campo.
- Las mujeres aguantan aunque les pegue su esposo, así creen tener a la familia unida.
- El fútbol es deporte de hombres y el vóley es deporte de mujeres por eso yo juego sólo lo que me toca.
- Las niñas y adolescentes mujeres no tenemos mucho espacio para jugar en el recreo porque el patio lo utilizan los chicos.
- Las niñas y adolescentes mujeres se dedican al pastoreo mientras que los niños y adolescentes hombres pueden estudiar.

- E. Se indicará que tienen 5 minutos para escoger una de las situaciones mostradas en el papelógrafo, sobre la cual dialogarán para dar su opinión sobre la situación elegida. La discusión tendrá un tiempo de 10 minutos.
- F. Previamente, se pedirá a las/os representantes de cada grupo que se acerquen a la/el docente para que le de algunas orientaciones adicionales.
- G. Representante Grupo Impar: deberá imponer al grupo el tema a tratar, sin pedir las opiniones de sus compañeros/as. Para ello dará cualquier explicación que crea convincente: por ejemplo, que no hay mucho tiempo para elegir, que es el tema más fácil de seleccionar, que todos conocen de la situación, etc. Deberá buscar convencer de su opinión a las/os demás.
- H. Representante de Grupo Par: Permitirá que sus compañeros/as lo hagan todo sin considerar su opinión, así elegirán y opinarán y el representante sólo aceptará lo que señalan.
- I. El/la docente pasará por cada grupo para conocer cuál es la situación elegida, estimulará el diálogo y anotará los detalles.
- J. Concluido el tiempo de diálogo, se pedirá en cada grupo y a cada observadora que den su comentario sobre:
 - i. ¿Cómo actuó el/la representante?
 - ii. ¿Están de acuerdo con su participación?
- K. Luego de escuchar a cada observadora, se escribirán sus comentarios en un papelógrafo de acuerdo a lo que exprese el grupo par y el grupo impar.
- L. A continuación, se propiciará la participación de los/as integrantes del grupo para que respondan a las siguientes preguntas:
- M. Grupo impar:
 - i. ¿Cómo se sintieron en su grupo?
 - ii. ¿Crees que tu opinión hubiese aportado favorablemente para el trabajo de tu grupo?
- N. Grupo par:
 - i. ¿Cómo se sintieron en su grupo?
 - ii. ¿Te sentiste cómodo/a para dar opiniones en tu grupo?
- O. El/la docente igualmente escribirá las respuestas en el papelógrafo y estimulará a los/las participantes para que emitan su opinión en el mismo sentido comparativo de grupo par e impar. Ejemplo:



- P. Luego el/la docente iniciará una revisión de las respuestas y brindará nociones básicas para lograr el objetivo de la sesión, considerando el enfoque de derechos y de género. Se explicará además cómo afectan los roles de género a las niñas y niños, relacionándolo siempre a la habilidad de afirmación personal de hombres y mujeres. Es esencial vincular la perspectiva de género con la afirmación personal (Voz) de las niñas.
- Q. El/la docente presentará al final un papelógrafo con las frases iniciales pero en sentido positivo, mencionando que los roles de género deben ser equitativos para tener relaciones favorables entre hombres y mujeres y que se escuche nuestra voz interior (autoestima, auto-concepto) y así ser respetados/as y escuchados/as por todos y todas.
- R. Expresar que el Género alude a una construcción social de lo femenino y lo masculino, de tal manera que se manifiesta en un conjunto de conductas aprendidas, de distribución de roles y de funciones entre mujeres y hombres y de las relaciones de poder y subordinación entre ambos, todo determinado no por la biología sino por la cultura y el contexto social, político y económico.
- S. Igualmente, señalar que las relaciones de género son relaciones de poder. En la medida en que el modelo de ser masculino constituye el referente del ser persona, y las cualidades, roles, funciones masculinas adquieren un valor superior a las correspondientes al modelo femenino, es decir, el sistema de organización social en función del género establece una jerarquía de poder de los hombres sobre las mujeres que debe modificarse para lograr igualdad en las relaciones de género.
- T. Señalar también que las relaciones de género no son únicas, constantes o fijas, sino que evolucionan en el tiempo y además pueden variar de una cultura a otra, como de un grupo a otro grupo social. Por lo tanto, las desigualdades que sufren las mujeres en términos de derechos y de oportunidades pueden modificarse pues no son ni universales ni se basan en hechos o características que dirijan realmente el ser mujer o ser hombre.
- U. Indicar además que los estereotipos de género son aquellas ideas, prejuicios, creencias y opiniones preconcebidas que conforman el modelo femenino y el masculino, impuestas por el medio social y la cultura patriarcal que se aplican de forma general a todas las mujeres y todos los hombres en función de su sexo biológico. Que se aprenden desde que se nace, en la socialización, en la experiencia de la vida, en las pautas que la sociedad sobre el comportarse para hombres y para mujeres. Ejemplos: los hombres son valientes, fuertes, independientes, rudos, las mujeres son sensibles, miedosas, dependientes, tiernas, etc.
- V. Mencionar a los estereotipos de género como los rasgos, imágenes mentales, representaciones, ideas y creencias que atribuyen características a mujeres y hombres como grupos, sexual y genéricamente diferentes. Esas diferencias las identifican con las formas de sentir, responsabilidades en el trabajo, espacios de desenvolvimiento, entre otros más¹.

1. Antolín Luisa, La Mitad Invisible. Género en la Educación para el Desarrollo. ACSUR. Las Segovias. Madrid. 2003.

- En mi casa dicen que tanto mujeres como hombres hacen las cosas de la casa y del campo.
- Las mujeres no deben permitir que el esposo les pegue y los hombres deben respetar a las mujeres.
- El fútbol y el vóley son deportes que mujeres y hombres podemos jugar.
- Las niñas, niños y adolescentes podemos compartir el espacio para jugar en el recreo.
- Las niñas, niños y adolescentes debemos continuar nuestros estudios.

CIERRE

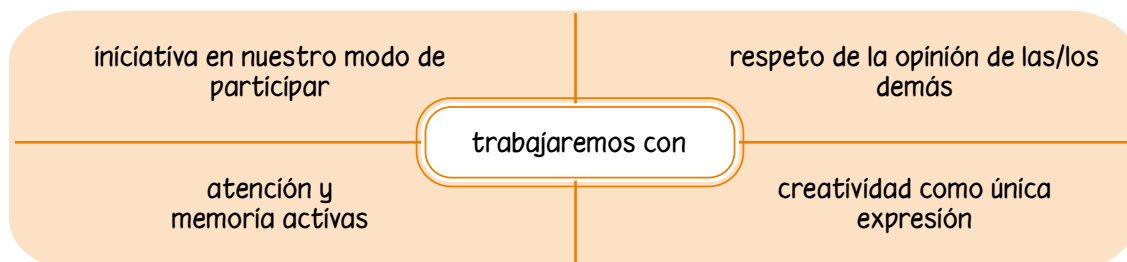
Materiales: Cartilla: “Lucía la niña de ojos tristes que perdió el habla”

Cartilla: Pupívoz

Tiempo: 5 minutos

La sesión debe concluir reforzando la idea fuerza:

Sólo expresando mi voz conocen de mi existencia las/os demás.



- A. Concluida la transmisión y fortalecimiento de la idea fuerza, se les entregará una ficha de aplicación o cartilla llamada “Lucía la niña de ojos tristes que perdió el habla”. Se indica que la lectura reforzará la información obtenida en relación a la Voz como habilidad del Liderazgo.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA

Se realizará la lectura de la cartilla llamada “Lucía la niña de ojos tristes que perdió el habla”. Se reflexionará sobre el contenido y el/la docente buscará un momento posterior para dialogar sobre el mensaje de la cartilla. El contenido se vincula con la necesidad e importancia de expresar las ideas, las opiniones, de tener voz en las diferentes espacios donde se desenvuelven niñas, niños y adolescentes

Se entregará a cada alumna/o el PUPÍVOZ para que lo desarrolle en su casa. Se les pide que realicen el PUPÍVOZ donde buscarán palabras escondidas entre las letras. Pueden buscar las palabras que se encuentran en el listado que se presenta. Las palabras pueden estar colocadas de manera vertical, horizontal, diagonal e inversa.

Asimismo, pueden libremente consultar con el/la docente sobre algunas palabras que les haya resultado novedosa o que les genere curiosidad.

Las palabras que encontraran en el PUPIVOZ son palabras asociados al tema que se trabajó el día de hoy que es Voz – Afirmación como una habilidad del Liderazgo.

PREGUNTAS DE AUTOEVALUACIÓN

Fomentar que las/os niñas, niños y adolescentes expresen sus ideas y sean conscientes que al hacerlo aportan positiva y productivamente al grupo

1. ¿Cómo se comportan los hombres y las mujeres de tu familia cuando das opiniones en tu casa?
2. ¿Qué entiendes cuando se dice que cada niño o niña puede usar su voz para dar sus opiniones o ideas?
3. ¿Cómo te sientes cuando tienes que dar tus opiniones en el colegio frente a tus compañeros/as del salón de clases?
4. ¿Crees que hay diferencias entre los hombres y las mujeres cuando deben dar sus opiniones en un grupo de amigos y amigas? ¿Por qué?
5. ¿Cómo niña, niño o adolescente, cómo crees que tu opinión ayuda a tus compañeros y compañeras de clase?
6. ¿Te sientes segura/o de dar tu opinión en tu grupo de amigos y amigas? ¿Por qué?
7. ¿Prefieres callar o prefieres dar tu opinión frente a tu grupo de amigos y amigas? ¿Por qué?

ASPECTOS TEÓRICO PRÁCTICOS QUE APOYAN LA SESIÓN 1 – VOZ

Ideas Básicas:

- A. Se evaluará las ventajas y desventajas del modo de participación.
- B. Se llevará el análisis hacia la importancia de expresar su voz, de afirmarse en su entorno a través de la expresión de sus opiniones ya sea en su escuela, en su hogar, de tal manera que su habilidad para manifestar sus ideas, su sensaciones, su estado de ánimo y sus vivencias se fortalece y los/las ayuda a ser miradas/os de una manera diferente, como líderes/as, como personas que se dan a notar, como personas importantes de la comunidad, como posibles líderes/as.
- C. Se argumentará cómo esta oportunidad de expresarse ante las/los demás les permitirá poco a poco conocer que tienen habilidad para hablar con seguridad y confianza de sus reales inquietudes, por tanto mejorará su posibilidad de libre expresión y su afirmación personal.
- D. Todos/as tenemos esa habilidad, pero algunas/os la hemos dejado dormir, y eso es porque no hemos aprendido a usarla, así como se aprende a hilar, a pastar, o a cuidar de los animales de la chacra. Al principio esas actividades nos costaban, no sabíamos qué hacer o nos era más difícil desarrollarlas. Ahora, sabemos cuidar de nuestro huerto o de nuestros animales y somos buenos/as haciendo eso, igualmente podemos empezar a usar nuestra habilidad y ser buenas/os en esta capacidad que me permitirá no desarrollarme en las actividades de la vida cotidiana que ya puedo hacerlas bastante bien, sino más bien desarrollarme en un aspecto particular que es el de tener capacidad para sentirme libre de expresar mi opinión con seguridad y lograr ser escuchada/o.
- E. ¿Cómo ser buenas/os en tener una voz (habilidad de afirmación personal) que sea notada y escuchada? Pues sólo intentándolo, cada vez que el profesor o profesora deje una tarea o haga una pregunta, podemos animarnos a responder. Cuando un compañera/o de clase tiene una opinión, una idea y estemos de acuerdo o en desacuerdo, es importante que se conozca nuestra voz.
- F. Cuando en casa nuestro papá, mamá o hermanas/os conversan sobre un tema de la vida; si seguiremos estudiando, si podemos participar en una actividad de la comunidad o la escuela u otra cosa sobre nosotros/as, debemos participar y dar nuestra voz, ya que sólo así nos entrenamos en participar frente a otros/as, sólo practicando lo podemos lograr.
- G. Lo importante es que cuando salga hoy del colegio, regresaré a casa imaginando como cambiaría la vida, si cada una/o se anima a dar su punto de vista frente a las/os demás, a demostrar que opinar es algo posible y natural.
- H. Tengan por seguro que se sentirán más seguros/as consigo mismos/as ante los/as demás; que esa conducta de Afirmación, les permitirá a ustedes sentirse seguras/os en su rol de niños, niñas y adolescentes, a expresar sus peticiones, a dar a conocer sus deseos y sus alegrías así como a dar a conocer sus preocupaciones.

Hola!

Ahora lee la siguiente historia y luego responde las preguntas que aparecen abajo.

Lucía la niña de ojos tristes que perdió el habla

Lucía es una niña de 12 años que tiene buenas ideas y para cada pregunta o situación que se le presenta siempre tiene una respuesta que queda en su cabeza, pues Lucía tiene una seria dificultad... ella hablaba, reía, cantaba, pero preguntaba sobre todas las cosas de la vida, hasta que cansada de no recibir respuestas y no ser escuchada, Lucía dejó de tener voz, y ahora Lucía es una niña triste por eso la gente le dice "la niña de ojos tristes que perdió el habla".

Hace mucho tiempo su papá y su mamá la llevaron a la ciudad a buscar ayuda en esos edificios donde trabajan doctores y doctoras de mandil blanco. Una buena doctora les dijo, Lucía es una niña inteligente, sin embargo, le han enseñado que si habla no la escuchan, que si pregunta no le responden, que si reí no rien con ella. Por eso ella ha guardado su voz, porque se dio cuenta que de nada servía hablar, preguntar o reír, por eso tiene los ojos tristes.

Sólo hay un modo de curarla, continuó la doctora, ella debe perder el miedo a hablar y no ser escuchada, a preguntar y no ser respondida, a reír y reír sin compañía. El papá y la mamá le dijeron a la doctora: Lucía es apenas una niña, ¿Qué tiene que decir? ¿Qué tiene que preguntar? ¿No hay nada de que reír! ¡No doctora! Le replicaron, usted está equivocada y de inmediato decidieron regresar al pueblo.

Antes de retornar, la doctora le dijo a Lucía, sabes niña, tú puedes hablar, no debes temer que no te escuchen, o que no te respondan o que las adultas y adultos o tus amigos o amigas no estén de acuerdo contigo, si hablas te sentirás mejor pues sabrás que tu voz existe, que es bueno decir lo que piensas. Verás que serás feliz y dejarás de tener esos ojos tristes. Lucía sólo escuchó.

Ya en el pueblo, Lucía temía hablar, sentía que lo mejor era seguir como hasta ahora, pero un día Lucía tuvo un lindo sueño, donde ella hablaba primero con voz muy baja casi silenciosa, pues en su sueño, al principio, nadie le hacía caso, pero ella insistía, sonriente, paciente y fuerte, hasta que poco a poco hablaba con más libertad, los adultos y las adultas le respondían, podía dialogar con chicos y chicas. En el salón de clases, exponía temas, dirigía grupos, su opinión era respetada en su casa y en el colegio, era un sueño donde Lucía era una niña feliz de ojos alegres....

Al despertar, Lucía sentía que podía hacerlo, que tenía que intentarlo, que lo mejor era ser escuchada, que era un sueño que la hacía feliz, Lucía se había dado cuenta que al no ser escuchada ella había ocultado su voz, pero que ahora, lo mejor era volver a insistir, que tenía que existir ella con voz, ella con opinión, ella con alegría. Así Lucía se animó y causando mucha sorpresa a todas las personas sobre todo a su papá y mamá, ella empezó a hablar, todos y todas la miraban y reparaban en ella, se daban cuenta que existía con voz y opinión propia. Así, Lucía aprendió que vale la pena intentar y que ser escuchada era ser feliz, que sólo podía lograrlo si cada día lo intentaba de nuevo y lo mejor aún es que ya nadie le decía Lucía la niña de los ojos tristes...pues por fin era feliz...

Pregúntate:

1. ¿Qué piensas de lo que le sucedió a la voz de Lucía? ¿Crees que debió ocultar su voz?
2. ¿Crees que es importante ser escuchada/o?
3. ¿Conoces a amigas/os que no son escuchadas/os?
4. ¿Tú qué hubieses hecho en el caso de Lucía?

A continuación encontrarás un juego de palabras:

- La idea es encontrar palabras que componen el **PUPIVOZ**
- Las palabras pueden buscarse relacionando letras sucesivas de derecha a izquierda, de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y diagonal.

¡¡Diviértete!!

X	D	A	O	P	I	N	I	O	N	A	L	E	N	H	O
W	J	D	T	G	H	O	H	O	M	I	P	A	F	E	O
I	S	E	G	U	R	I	D	A	D	U	L	T	H	A	T
O	J	A	B	A	R	N	T	V	B	D	T	N	O	U	P
E	L	A	F	I	R	M	A	C	I	O	N	O	D	T	E
T	I	Z	A	L	I	D	E	R	E	S	A	I	A	O	C
N	D	D	U	O	V	O	Z	N	L	I	A	C	D	E	N
E	E	L	T	M	I	D	E	R	E	C	H	O	L	S	O
C	R	U	P	J	G	C	T	I	R	I	O	M	A	T	C
S	A	R	M	B	S	T	E	N	I	Ñ	O	R	U	I	O
E	Z	C	A	P	A	C	I	D	A	D	E	I	G	M	T
L	G	U	L	A	R	E	S	L	I	D	E	R	I	A	U
O	O	O	T	Ñ	E	D	E	R	M	S	E	A	Z	A	A
D	D	A	M	I	H	A	B	I	L	I	D	A	D	O	A
A	O	I	C	N	N	I	M	I	R	C	S	I	D	L	V

- | | | |
|----------------|------------------|---------------|
| 1) OPINIÓN | 7) AFIRMACIÓN | 13) CAPACIDAD |
| 2) SEGURIDAD | 8) DERECHO | 14) LIDERESA |
| 3) VOZ | 9) LIDERAZGO | 15) LÍDER |
| 4) NIÑA | 10) HABILIDAD | |
| 5) NIÑO | 11) AUTOESTIMA | |
| 6) ADOLESCENTE | 12) AUTOCONCEPTO | |

- I. Las habilidades para sentirse bien consigo mismos son muchas, pero ahora se está aludiendo a aquella característica que implica la afirmación personal a través de la expresión de nuestras opiniones y sentimientos, de la emisión de ideas y emociones que nos den seguridad personal, afirmación personal e identificación individual respecto de los otros/as, en esencia voz.

CONCEPTOS DE APOYO - SESIÓN 1

Asertividad

- A. La asertividad es solo una parte de las habilidades sociales, aquella que reúne las conductas y pensamientos que nos permiten defender los derechos de cada una/o sin agredir ni ser agredida/o.
- B. La forma de comportarnos, de relacionarnos con los/las demás nos hace a veces menos exitosos/as para la vida social, generando malestar; sin embargo, como cualquier otra conducta, es algo que se puede ir aprendiendo con la práctica.
- C. Una de las razones por la cual los niños y niñas son poco asertivos/as, es debido a que piensan que no tienen derecho a sus creencias, derechos u opiniones. En este sentido, el entrenamiento asertivo no consiste en convertir personas sumisas en quejas y acusadoras, sino a enseñar que la gente tiene derecho a defenderse ante situaciones que son injustas. Por ejemplo, cuando las niñas desean jugar un deporte que no es aceptado tradicionalmente como femenino, no necesariamente lo juegan, pues tienen que luchar contra el espacio de varones en el mundo deportivo que asume que las mujeres no tienen necesariamente ese derecho, llegándose a pensar y sentir que las niñas no tienen derecho a jugar ese deporte. Las niñas y adolescentes tienen el derecho a la recreación y al deporte al igual que toda persona.
- D. Ser asertivo es expresar nuestros puntos de vista respetando el de las/os demás, no significa tener siempre la razón, sino expresar nuestras opiniones y puntos de vista, sean estos correctos o no.

Afirmación - Voz

- A. Cada uno/a tiene la posibilidad de construirse como persona, pero reconociendo que existe influencia de diversos elementos de su entorno social y cultural, así como por su mundo personal y que esa construcción personal constituye un proceso permanente, un aprendizaje continuo.
- B. En este proceso de búsqueda de afirmación personal, se armonizan la distancia que el niño, niña o adolescente coloca para con el entorno, con el propósito de reflexionar y de encontrarse consigo mismo/a, así como de dar sentido a su vida y ser responsable de ella.
- C. El/la niño o niña o adolescente se busca a sí misma/o y en el proceso de afirmación del yo juegan un papel fundamental las imágenes que de su persona le devuelve el entorno,

donde es importante la influencia socializadora del mundo escolar, ello por el amplio tiempo que niños y niñas permanecen en la escuela.

- D. Por este motivo, las experiencias y vínculos que los niños y niñas conforman en la escuela, pueden favorecer u obstaculizar el desarrollo del concepto positivo de su persona; y es esta imagen de sí mismo/a la que subyace a las actitudes, a las atribuciones, o a las expectativas.
- E. Se contribuye a la afirmación personal cuando siempre se encuentra algo positivo que destacar, algún avance a tener en cuenta, alguna actitud valiosa, algún logro del niño, niña y adolescente por pequeño que sea. Asimismo, se contribuye con la habilidad de expresar opinión cuando se consigue que el niño y niña se sienta aceptada/o y actúe con confianza en sí mismo/a y con los/las demás, cuando sus palabras manifiestan la preocupación por el otro/a.
- F. A veces se corre el riesgo de considerar al niño y niña, sólo desde la perspectiva del rendimiento, de las calificaciones, dejando otros aspectos importantes. Asumiendo la perspectiva de la persona individual, los aspectos a valorar se multiplican, ya no hay “buen o mal estudiante”, sino un/a estudiante que se destaca en lo intelectual; otro/a con sus habilidades artísticas; otra/o por la fuerza con que defiende sus puntos de vista o la práctica de la tolerancia y respeto ante ideas de los/las demás; otro/a por su capacidad de organizar y liderar un grupo; otro/a por sus dotes deportivos; otro/a por iniciativas de servicio social; otro/a por su perseverancia; otro/a por su creatividad; otro/a por su sentido solidario; otro/a por su orden y prolijidad; otra/o por su sentido del humor; otro/a por sus valores éticos y la lista podría continuar indefinidamente.
- G. Sentir que los otros/as advierten en nosotros/as cualidades y rasgos positivos y que nos creen capaces de manejar nuestras dificultades y enfrentar nuestras responsabilidades, fortalece la confianza ante el desafío de conquistar nuestra existencia personal, nuestra afirmación personal. Cuando un/a adulto/a adopta una actitud positiva y de comprensión empática contribuye a que el niño o niña confíe en sus posibilidades, es decir, la/lo anima y empuja hacia su afirmación personal que es el logro central del verdadero aprendizaje de la habilidad de la voz o afirmación personal, que permite que un niño o niña sea reconocido/a por los/las demás.

Género¹

- A. **Sexo:** Categoría biológica basada en las diferentes funciones biológicas de los seres humanos en la reproducción y procreación: sexo femenino y sexo masculino.
- B. **Género:** Aporte de las ciencias sociales que se refiere al sistema social de relaciones de dominación, armado a través de la historia sobre la base de las diferencias biológicas sexuales de hombre y mujeres. Como todo sistema social, contempla un conjunto de roles legitimados por valores y normas que interactúan en los seres humanos y que en este caso, consagran la supremacía social del varón sobre la mujer. Tanto hombres como mujeres asumen este sistema como “natural, bueno conveniente para todos”

1. Cartilla “Elementos del Sistema de Género”. Movimiento Manuela Ramos.

C. Elementos del sistema de género:

- Roles: Son las tareas que corresponden a cada miembro en la sociedad según su sexo. Ejemplo: A las mujeres les corresponde el cuidado del hogar. A los varones su manutención.
- Valores: Reconocimiento que le otorgan los miembros de una sociedad a las conductas de las personas calificándolas de positivas o negativas. Ejemplo: El ideal es que la mujer llegue virgen al matrimonio y que el hombre llegue con “experiencia”. Se “valora” sólo la virginidad femenina.
- Normas: Mandatos sociales /o legales que legitiman determinadas conductas y castigan otras. Ejemplo: Hasta el año 1984 la mujer tenía que pedir permiso al marido para trabajar. El hombre nunca tuvo que pedir permiso a la mujer.

D Utilidad del término de Género:

Permite identificar el tratamiento diferenciado que le da la sociedad a los hombres y a las mujeres en una misma situación, en perjuicio de la mujer, evidenciando la discriminación por sexo. Permite planificar el desarrollo asignando recursos y adoptando medidas para cambiar la situación de desigualdad y así estar en armonía con los progresos de la humanidad en cuanto al derecho o la igualdad y el respeto a todos. Es un motivo para reflexionar sobre las diferencias que existen entre los seres humanos (cultural, étnico y sexual) sobre la necesidad de respetar esta diversidad.

SESIÓN 2

TOMA DE DECISIONES

Nombre de la Sesión	MEJORANDO MI TOMA DE DECISIONES
Objetivo de la Sesión	Brindar elementos básicos para que las niñas, niños y adolescentes consideren la toma de decisión como factor importante en su vida cotidiana.
Tiempo de duración de la Sesión	45 minutos de sesión en el aula

PRESENTACIÓN	Nombre: La manta	Tiempo: 15'
--------------	------------------	-------------

Consigna:

- A. El día de hoy trabajaremos la toma de decisiones, pero primero vamos a compartir un momento de diversión y a la vez de evaluación de cómo superar exitosamente el reto que nos dan. Vamos a trabajar en equipo, lo importante será cuál es la decisión que tomará el grupo para hacer en 3 minutos la tarea solicitada.
- B. Superar el reto será fácil si tomamos la decisión que pueda ser la más acertada en el tiempo previsto.

Procedimiento:

- A. Se forman aleatoriamente grupos mixtos de cinco integrantes cada uno.

- B. El/la docente les indica que cada reto que a continuación se les dará debe ser solucionado con el aporte de todos/as los/las integrantes del grupo. El tiempo límite para cada reto será de tres minutos.
- C. Se coloca una manta grande en el piso.
- D. Después el/la docente pedirá al **primer grupo** que de vuelta a la manta sin utilizar las manos, de manera que la dejen perfectamente tendida. El **segundo grupo** deberá cumplir la misma función con la variante que sólo lo pueden hacer utilizando sus piernas y pies. El **tercer grupo** deberá formar la figura de un triángulo utilizando sólo los codos. El **cuarto grupo** se echará encima de la manta y, sin salirse de ella, deberán voltearla.
- E. El/la docente dará la siguiente indicación a los grupos: “Cuando no les toca participar en el reto no pueden dar ningún tipo de sugerencia, a los/las demás, solo pueden limitarse a observar”. Terminados los tiempos límites, el/la docente felicitará a todos/as los grupos por su participación activa e ingeniosa que permitió superar el reto.
- F. Si las niñas y adolescentes están con falda, lo cual les dificulta el movimiento, pueden usarse variantes como: doblar la manta lo más chica posible, pero usando sólo los codos; mantener la forma rectangular o cuadrada de la manta en el aire únicamente usando la boca, barbilla y/o pecho; un niño o niña del grupo se enrosque y desenrosque en la manta y deje la manta extendida usando el cuerpo y no las manos adolescente; y otros que pudiera idear el el/la docente. Recordando que el reto debe durar 3 minutos.

A LO LARGO DEL DESARROLLO DE LA DINÁMICA EL/LA DOCENTE IRÁ ANALIZANDO LAS DIFERENTES PROPUESTAS DE LAS/OS PARTICIPANTES PARA RESOLVER EL RETO, CÓMO LO EJECUTARON Y QUÉ RESULTADO OBTUVIERON.

SI HUBIESE MÁS GRUPOS SE PUEDEN REPETIR ALGUNOS RETOS O CREAR OTROS.

DESARROLLO

Nombre: ¡Y ahora qué hago!

Tiempo: 25'

Materiales: Papelógrafos, plumón grueso, hojas, lapiceros

Procedimiento

- A. El el/la docente iniciará la dinámica diciendo a los/as participantes que a continuación les contará una situación por la que está atravesando una amiga suya y que recurre a ellos/as porque se trata de una chica adolescente y por eso cree que podrán ayudarla. El caso es: (el/la docente puede adaptar el relato a la zona de intervención, al centro

educativo o al salón de clases, siempre cuidando no involucrar un nombre de una niña o adolescente del aula).

- B. María Isabel está muy ilusionada, ella irá de su comunidad al pueblo a visitar a sus abuelo y abuela, allí podrá participar de las actividades de celebración del aniversario del pueblo. Está feliz, pues le encanta la idea de jugar a la vaca loca, de ver los fuegos artificiales, de escuchar a las bandas y de ir a la feria artesanal. Además, apoyará a su abuela en la tienda que tiene, pues por ser fiesta habrá mucha venta. María Isabel no quiere perderse esta fiesta porque sabe que será la última fiesta del pueblo a la que asistirá en mucho tiempo, ya que ella termina secundaria este año y tiene planeado ir a la ciudad a buscar trabajo para estudiar una carrera.

Pero, sucede algo que no esperaba, sus abuelo y abuela le dicen que le tienen una sorpresa, le comentan que este año la abuela dejará la tienda que ellos tienen desde que eran muy jóvenes y la abuela quiere dejar a María Isabel a cargo de la tienda, por ello le han dicho a su papá y mamá que a fin de año ella venga a vivir al pueblo para que aprenda todo sobre cómo llevar la tienda.

María Isabel está sorprendida, no quiere entristecer a su abuelo y abuela ni a su mamá ni papá, sabe que es importante la tienda para la familia, además a ella le gusta el comercio y acompañar a su abuela. Sin embargo, María Isabel no está segura de querer quedarse en el puesto de su abuela. Por otro lado, tiene mucha ilusión en salir de la comunidad y conocer otros lugares y enfrentar nuevas situaciones en la vida. Se siente insegura para decidir qué hacer porque también piensa que la ciudad es desconocida y que no conoce a nadie... María Isabel está preocupada, ¿Qué creen que hará María Isabel?

¿Tomarías una decisión? Si es así ¿Qué decisión tomarías tú?

- C. El/la docente les dirá a las/os participantes que antes de decir sus respuestas, piensen bien los beneficios y desventajas de cada decisión. Eso es muy importante para tomar una decisión acertada y con seguridad. Les dará cinco minutos para que tomen su decisión. Concluido el tiempo, el/la docente motivará y pedirá a las/os participantes que digan que harían si ellos/as estuvieran en el lugar de María Isabel, tomará nota de las respuestas de los/las participantes y promoverá el diálogo respetuoso y participativo entre los todos/as.
- D. Finalmente, el/la docente felicitará a todos y todas por su participación, aclarándoles que todas las respuestas que dieron son aportes buenos y que se respeta el punto de vista de cada alumno/a.
- E. Se vincula la habilidad de toma de decisiones con el fortalecimiento de Liderazgo y el enfoque de género.

CIERRE

Materiales: Cartilla de Narración para reflexionar

Cartilla: Pupidecisión

Tiempo: 5 minutos

Para tomar una decisión primero debo tener claro mi objetivo, considero todos los factores y alternativas, valoro las consecuencias y tomo una decisión de la que soy responsable.



- A. Concluida la transmisión y fortalecimiento de la idea fuerza, se les entregará la cartilla llamada “El Circo y el Elefante” para su reflexión. Antes de concluir se describirá a las/os alumnas/os cómo es un circo, se hablará de lo divertido que es ir a ver una función de circo donde participan animales, payasos y otros artistas que se presentan de pueblo en pueblo, y que es muy colorido y alegre. Que siempre tiene animales fieros pero son domesticados, pues viven con ellos desde que nacen justamente para que se acostumbren a la vida del circo. Se les pedirá que la lean la cartilla y la respondan después de la hora de tutoría.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA

Se pedirá a las/los alumnas/os que revisen la cartilla que tiene la historia llamada “El Circo y el Elefante”. Se dirá que una adecuada toma de decisiones considera una evaluación de todos los factores que se vinculan con la posible decisión. Que tomar decisiones oportunas permite liderar situaciones y grupos sociales.

Se pedirá que respondan las preguntas y que recuerden que una adecuada toma de decisiones permite a cada persona desarrollarse y ser feliz.

Se entregará a cada niña, niño o adolescente el PUPIDECISIÓN para que lo desarrolle en su casa. Se les pide a las niñas, niños adolescentes que realicen el PUPIDECISIÓN donde buscarán palabras escondidas entre las letras. Pueden buscar las palabras que se encuentran en el listado que se presenta. Las palabras pueden estar colocadas de manera vertical, horizontal, diagonal e inversa.

Asimismo, pueden libremente consultar con el/la docente sobre algunas palabras que les haya resultado novedosa o que les genere curiosidad.

Las palabras que encontraran en el PUPIDECISIÓN son palabras asociados al tema que se trabajado el día de hoy que es Toma de Decisiones como una habilidad del Liderazgo.

PREGUNTAS AUTOEVALUATIVAS

Brindar elementos básicos para que las niñas, niños y adolescentes consideren la toma de decisión como factor importante en su vida cotidiana

1. Cuando la gente toma decisiones, ¿cómo crees que lo hace?
2. ¿Crees que tus compañeros y compañeras tienen las mismas posibilidades para tomar decisiones? ¿De qué manera?
3. ¿En la escuela o colegio, aprendes a tomar decisiones? ¿De qué manera?
4. ¿Has tenido que tomar decisiones? Sí o no ¿Antes de tomar una decisión pensaste en cómo influirá esa decisión en tí o en tu vida?
5. La toma de decisiones es una cualidad que afirma el liderazgo de la personas, ¿Cómo te estás preparando para tomar decisiones en tu vida?
6. ¿Te sientes cómoda/o tomando decisiones personales? ¿De qué manera?

Hola!

Ahora lee la siguiente historia y luego responde las preguntas que aparecen abajo.

El circo y el elefante

Cuando yo era chica me encantaban los circos que iban de pueblo en pueblo, y lo que más me gustaba de los circos eran los animales, y siempre me llamó la atención el elefante.

Durante la función de circo, el enorme animal mostraba su tamaño, peso y fuerza... pero después de su actuación y hasta un rato antes de volver al escenario, el elefante quedaba sujeto solamente por una cadena que aprisionaba una de sus patas a una pequeña estaca clavada en el suelo.

Sin embargo, la estaca era solo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en la tierra. Y aunque la cadena era gruesa y poderosa me parecía que ese animal capaz de arrancar un árbol con su propia fuerza, podría con facilidad, arrancar la estaca y huir. El misterio es evidente: ¿Qué lo mantiene entonces? ¿Por qué no huye?

Fui creciendo y cuando tenía 8 años pregunté a un maestro por el misterio del elefante.

Me explicó que el elefante no se escapaba porque estaba amaestrado. Hice entonces la pregunta obvia: Si está amaestrado, ¿por qué lo encadenan? No recuerdo haber recibido ninguna respuesta clara. Con el tiempo me olvidé del misterio del elefante y de la estaca... y sólo lo recordaba cuando me encontraba con otros y otras que también se habían hecho la misma pregunta.

Hace algunos años descubrí, que por suerte para mí, alguien había sido lo bastante sabio o sabia como para encontrar la respuesta: El elefante del circo no se escapa porque ha estado atado a una estaca parecida desde muy, muy pequeño. Cerré los ojos y me imaginé al pequeño recién nacido sujeto a la estaca. Estoy segura que en aquel momento el elefantito empujó, tiró, sudó, tratando de soltarse. Y a pesar de todo su esfuerzo, no pudo. La estaca era ciertamente muy fuerte para él. Juraría que se durmió agotado, y que al día siguiente volvió a probar, y también al otro y al que le seguía... Hasta que un día, un terrible día para su historia, el animal aceptó su situación y se resignó a su destino.

Este elefante enorme y poderoso que vemos en el circo, no se escapa porque cree que NO PUEDE.

Él tiene el recuerdo de su falta de poder, de aquella impotencia que sintió poco después de nacer. Y lo peor es que jamás se ha vuelto a preguntar seriamente ese asunto. Jamás... Jamás... intentó poner a prueba su fuerza otra vez...

Comentario:

Así como el elefante no pudo tomar una decisión a favor de su libertad, cuando no se toma una decisión acertada y oportuna, puede pasar el momento y quedarnos estancados/as en el mismo sitio sin avanzar hacia adelante.

Pregúntate

1. ¿Necesito cambiar para sentirme mejor?
2. ¿Qué cambiaría?
3. ¿Necesito aprender a tomar decisiones?
4. ¿Qué puedo hacer?

A continuación encontrarás un juego de palabras.

- La idea es encontrar palabras que componen el PUPIDECISIONES.
- Las palabras pueden buscarse relacionando letras sucesivas de derecha a izquierda, de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y diagonal.

¡¡DIVIÉRTETE!!

T	N	O	I	C	A	C	I	N	U	M	O	C	I	E	N
O	I	M	P	L	A	N	L	I	S	E	D	A	S	E	T
M	O	S	A	D	D	R	I	N	A	T	O	B	T	V	I
A	B	I	D	I	E	F	D	A	U	A	T	E	O	A	E
D	J	N	A	A	F	R	E	M	T	S	E	R	R	L	M
E	E	O	D	L	I	T	R	A	O	M	P	A	A	U	P
D	T	I	I	O	N	T	A	R	E	A	S	T	C	A	O
E	I	C	V	G	I	A	Z	I	S	T	E	U	I	R	A
C	V	A	I	A	R	O	G	S	T	I	R	C	F	I	S
I	O	R	T	R	I	S	O	A	I	D	U	E	I	N	A
S	S	U	R	E	P	O	L	A	M	E	M	J	N	O	M
I	A	D	E	C	I	D	I	R	A	A	T	E	A	T	U
O	P	I	S	O	N	I	D	I	E	S	A	C	L	I	A
N	A	N	A	L	I	Z	A	R	V	I	D	O	P	O	N
S	T	E	Q	U	E	G	E	S	T	A	S	I	D	L	S

- 1) ANALIZAR

2) DECIDIR

3) TAREAS

4) PLAN

5) COMUNICACIÓN

6) DURACIÓN

7) OBJETIVOS
- 8) ASERTIVIDAD

9) PLANIFICAR

10) TIEMPO

11) EJECUTAR

12) EVALUAR

13) METAS

14) RESPETO
- 15) IDEAS

16) DEFINIR

17) AUTOESTIMA

18) DIALOGAR

19) TOMA DE DECISIÓN

20) LIDERAZGO

ASPECTOS TEÓRICO PRÁCTICOS QUE APOYAN LA SESIÓN 2 – TOMA DE DECISIONES

Ideas Básicas

- A. Se señalará que es difícil tomar una decisión, pero que en la vida cotidiana se tiene que elegir a cada momento, y a la vez se tiene que renunciar a aquello que no se elige; por ejemplo, en el caso de María Isabel, es difícil decidir, pues ambas situaciones tienen algún atractivo para ella, igualmente, ambas situaciones tienen aspectos que no son del todo satisfactorios para María Isabel. Ella deberá determinar cuál de ambas situaciones es más beneficiosa para ella.
- B. Cuando se toma una decisión hay que aceptar que tendremos que renunciar a lo que no se elige, porque no se pueden elegir dos cosas diferentes, si decido salir del campo e ir a la ciudad, habrá situaciones, detalles y afectos que dejaré, quedarme en cambio significa probablemente que en el lapso de los siguientes años, aprenderé o me especializaré en cosas que se hacen en la comunidad, tal vez haré algo novedoso y contribuiré en mi comunidad. Sea cual fuere la situación, esa habrá sido la decisión por la que se optó y de la cual soy responsable, tan igual como en el caso de María Isabel frente a la decisión que haya tomado.
- C. La toma de decisión es una responsabilidad y un compromiso. Una responsabilidad porque quien toma una decisión tiene que hacerse cargo de las consecuencias de la decisión adoptada; y, un compromiso porque limita la libertad para hacer otras cosas que no son las relacionadas a la toma de decisión, condicionando de esta manera las futuras decisiones. No se trata de liberarse de los compromisos, sino de tener la posibilidad de elegir y esa capacidad es la que permite que las niñas y adolescentes amplíen sus acciones en la comunidad e ingresen a otros espacios, a participar en la comunidad, tener voz en una reunión comunal, a adquirir compromisos.
- D. La vida está en constante cambio y todo cambio incluye situaciones que exigen tomar decisiones. Si tenemos claro cuál es la situación, surgen de inmediato las distintas alternativas que pueden resolverla, pues si se conoce el problema se habrá avanzado en la resolución del mismo.
- E. Puede suceder que haya dos alternativas igualmente atractivas; en ese caso la elección más razonable es la que cumple con los objetivos que nos estamos planteando con relación al Liderazgo de las niñas, por ejemplo, que una niña sea más participativa en el aula para tener mayor habilidad de organización y toma de decisiones, podría ser la decisión que tiene el menor costo y la mayor ventaja que aquella decisión que implica mantenerse en una actitud pasiva o silenciosa en el aula y que como consecuencia no estimula ni fortalece las habilidades sociales ni valora la acción de cada niño o niña.
- F. Toda decisión tiene que estar de acuerdo con los propios valores, coherente con la propia forma de pensar, porque los errores en la toma de decisión son frecuentes cuando no se consideran todas las variables posibles para hacer un buen ejercicio de decisión.

CONCEPTOS DE APOYO - SESIÓN 2

Toma de Decisión

- A. La toma de decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las alternativas o formas para enfrentar y resolver diferentes situaciones de la vida, éstas se pueden presentar en diferentes contextos: a nivel familiar, escolar, sentimental, afectivo, es decir, en todo momento se toman decisiones, la diferencia entre cada una de estas es el proceso o la forma en la cual se llega a ellas.
- B. La toma de decisiones consiste, básicamente, en elegir una alternativa entre las disponibles, a los efectos de resolver un problema o situación actual o potencial, aún cuando no se evidencie un conflicto latente.
- C. La toma de decisiones a nivel individual es caracterizada porque una persona hace uso de su razonamiento para tomar una decisión a un problema o situación que se le presente en la vida; es decir, si una persona tiene un problema, ésta deberá ser capaz de resolverlo individualmente, a través de tomar decisiones con ese específico motivo. En la toma de decisiones importa la elección de un camino a seguir, por lo que en un momento previo a esa decisión deben evaluarse alternativas de acción. Si estas últimas no están presentes, no existirá decisión.
- D. La toma de decisiones consiste en encontrar una conducta adecuada para resolver una situación problemática, en la que, además, hay una serie de sucesos inciertos. Una vez que se ha detectado una amenaza, real, imaginaria, probable o no, y se ha decidido hacer un plan para enfrentarse a ella, hay que analizar la situación; hay que determinar los elementos que son relevantes y obviar los que no lo son y analizar las relaciones entre ellos y la forma que tenemos de influir en ellos.
- E. Este paso puede dar lugar a problemas, cuando se tienen en cuenta aspectos irrelevantes y se ignoran elementos fundamentales del problema. Una vez determinada cuál es la situación problemática y analizada en profundidad, para tomar decisiones es necesario: elaborar modelos de acciones alternativas, combinar posibilidades de solución para imaginar el resultado final y evaluar éste teniendo en cuenta la incertidumbre de cada suceso que lo compone y el valor que cada uno/a le asigna ya sea conscientemente o automáticamente. Así se obtiene una idea de las consecuencias que tendría cada una de las acciones alternativas que se han definido y que puede servir para elegir la conducta más idónea como el curso de acción que va a solucionar la amenaza.
- F. El modelo de toma de decisiones puede aplicarse a cualquier situación en la que hagamos un plan para afrontarla y no solamente a las situaciones amenazantes o problemáticas. La preocupación es la conducta de preparar el curso de acción y puede estar asociada a situaciones diversas, a cualquier problema que queramos resolver o cualquier acción creativa que queramos desarrollar de forma controlada.

- G. Con la toma de decisiones efectiva logramos una actitud de comportamiento emprendedor y seguro.
- H. El proceso de toma de decisiones se puede llevar a cabo automáticamente o conscientemente, pero posiblemente se elija muchas veces el curso de acción sin hacer ningún plan y sin evaluar las consecuencias, sino más bien siguiendo las primeras reacciones automáticas que se han generado en la situación o simplemente se evite la preocupación y la toma de decisiones.

SESIÓN 3 ORGANIZACIÓN

Nombre de la Sesión	LA ORGANIZACIÓN DIRIGE MI ACCIÓN
Objetivo de la Sesión	Estimular la capacidad de Organización en lo personal, familiar, escolar y comunal.
Tiempo de duración de la Sesión	45 minutos de sesión en el aula

PRESENTACIÓN	Nombre: Los refranes perdidos	Tiempo: 15'
	Materiales: tarjetas de refranes	

Consigna:

Me organizó y mejoró mi habilidad de dirigirme y de dirigir

- ♦ ¿Ustedes saben lo que es un refrán? Los refranes son dichos breves, compuestos de dos oraciones cortas que representan algún aspecto del sentido común de la vida cotidiana o de la sabiduría popular. Seguro sus madres, padres o profesores/as a veces los usan para clarificar o explicar en pocas palabras algunos hechos que suceden en su día a día.
- ♦ Vamos a jugar con refranes, refranes seguramente conocidos por ustedes, es decir, ¡vamos a buscar los refranes escondidos!

Sesión 3 Organización

Procedimiento:

Escribir los refranes en cartulinas de diferentes colores y formas con plumones de diferente color, de tal manera que cada refrán puede ser identificado por el color de cartulina, forma de cartulina y color de escritura.

- A. Previamente al inicio del taller, el/la docente habrá distribuido (escondido) en forma camuflada en diferentes lugares del ambiente (patio o aula) los grupos de tarjetas que completen los refranes, así sólo se esconderá la segunda parte del refrán. El/la docente formará cuatro grupos de alumnas/os. Luego ubicará a sus integrantes en un único círculo y designará a una coordinadora en cada grupo. Entregará a cada coordinadora de grupo 5 tarjetas conteniendo escrito la primera parte de un refrán.
- B. El/la docente/a indicará que a la voz de inicio, los grupos deben buscar rápidamente las tarjetas que completen los refranes, para ello deberán organizarse como ellas/ellos crean conveniente, pues la idea es buscar los refranes con algún plan de trabajo, con un idea común de grupo. Se indica que el tiempo es breve de 10 minutos y que el grupo que termine primero obtendrá un punto a su favor, la dinámica concluirá en el tiempo previsto aunque uno o más grupos no hayan encontrado los refranes.
- C. Antes de iniciar la dinámica, el/la docente indicará a las/los alumnas/os que no podrán ir a buscar el complemento de su refrán con las tarjetas en la mano y que si encuentran tarjetas que no corresponde a su refrán, deben ser dejadas en el mismo lugar en donde las encontraron y no comunicarán a sus compañeros/as que las encontraron. Se les dice que la actividad es rápida, que sólo tienen un máximo de 10 minutos para toda la actividad.
- D. Una vez que todos los grupos completen sus refranes, se felicita al grupo ganador y se promueve el diálogo con las siguientes preguntas:
 - ¿Se organizaron de alguna manera para realizar su trabajo? O acaso ¿Se hizo de manera inmediata primando sólo el apuro por el breve tiempo?
 - ¿Cómo es que se organizaron?
 - ¿Creen que es importante ponerse de acuerdo para realizar una tarea? ¿Por qué?
 - ¿Conoces algún caso de organización en tu comunidad? (asambleas, equipos deportivos, comedores, vasos de leche, rondas comunales, red de lideresas, etc.), ¿crees que funcionan de manera organizada?
 - A la coordinadora se le preguntará si fue fácil organizar el grupo y cuáles fueron las dificultades.
- E. Con los aportes de los/las participantes, el/la docente resaltará y sintetizará la importancia de organizarse para conseguir las metas.



LUEGO SE RECORDARÁ COMO EN EL COLEGIO LAS ALCALDÍAS ESCOLARES FUNCIONAN ADECUADAMENTE, QUE LAS NIÑAS Y ADOLESCENTES MUJERES PUEDEN ORGANIZARSE Y TENER ÉXITO PARA REPRESENTAR AL COLEGIO.

DESARROLLO

Nombre: Las elecciones

Tiempo: 30'

Materiales: Mobiliario del colegio, cajas de cartón, papelógrafos, plumones, lapiceros, stikers o etiquetas pegantes para símbolos de candidatas/os (varias formas mayor al número de candidatas/os y en un número acorde al número de alumnas/os votantes).

Procedimiento:

Nota para el/la docente:

La idea de esta dinámica es justamente que no se logre la tarea que se da al conjunto o a cada grupo, para luego analizar como la desorganización, la falta de acuerdo, el apuro o el bullicio e incluso la broma no permiten lograr un objetivo, más aún cuando existe presión por el poco tiempo que se dispone.

- A. El/la docente indicará a los niños y niñas que el día de hoy van a elegir a la autoridad de la sesión. Se pide que propongan a sus candidatos/as para elegir un/a presidente/a, que puede proponerse a varones y mujeres, deberá contarse con al menos dos candidatos uno varón y una mujer.
- B. Una vez propuestos las/los candidatos/as, se les dice que hay stikers entre los cuales deben elegir su símbolo para el acto de votación. Con el resto del aula se forman 3 grupos de trabajo y se brindarán consignas para cada uno de los equipos. La primera consigna es que será una niña o adolescente mujer quien dirija cada grupo y que todos los grupos trabajaran paralelamente las consignas.
- C. Segunda consigna: Un grupo se encargará del proceso de inscripción y registro de los candidatos/as. Además se encargará de registrar el símbolo de cada candidata/o que habrá sido elegido de entre los stikers por cada niño o niña designado como candidata/o. Así su tarea será escribir en una hoja el nombre de cada candidata/o y colocar a su costado el símbolo (stikers) elegido. Los/las candidatas/os firmaran al costado de su nombre.
- D. Tercera consigna: Otro grupo elegirá al presidenta/e de mesa de votación y organizará e implementará el aula para las elecciones que incluye: la mesa directiva, la cabina de votación y la urna.
- E. Cuarta consigna: El tercer grupo se encargará de la confección de las hojas de votación, es decir, en las hojas ya cortadas por el/la docente, pegará los stikers de cada candidato; entregará los votos hechos al grupo donde está el presidente/a de la mesa de votación, para que se inicie el proceso, pondrá en fila a los/las votantes para que emitan su voto. Al concluir la votación, el/la presidenta de mesa de votación contará los votos y nombrará a los/as candidatos /as ganadoras/es.
- F. Se indica que frente a ellos/as tienen material para elaborar su trabajo, los usarán como crean conveniente. No hay una consigna única, la idea sólo es que logren la tarea que se encomienda, que tienen para todo sólo 10 minutos, que en ese lapso deberán haber concluido su tarea de manera exitosa.

Sesión 3 Organización

- G. De haberse logrado la votación, se felicitará a la autoridad elegida (presidente/a), dándole la misión de organizar al grupo a lo largo de la semana, para mejorar aspectos relacionados con la sesión (ambientes, trabajos, sugerencias, etc.).
- H. El/la docente llevará el registro de las acciones de cada grupo y de los /las candidatos/as y del tiempo. Termina la actividad en el tiempo previsto, no será necesario que se haya cumplido las consignas ni la actividad. El/la docente hará las observaciones que estime conveniente, destacando las limitaciones que se han tenido para la organización de la actividad e iniciará una revisión de las acciones realizadas y dará nociones básicas para lograr el objetivo de la sesión: la habilidad para organizarse.
- I. Esto nos ha servido para aprender a organizarnos, recuerden que un factor importante en la organización es el tiempo; por ejemplo, por un lado, en el caso de nuestra dinámica, se debió coordinar los tiempos, y por otro lado, se debe buscar desaprender conductas que no ayudan a organizarse como: el apuro, la falta de comunicación, el temor a dirigir actividades, etc.

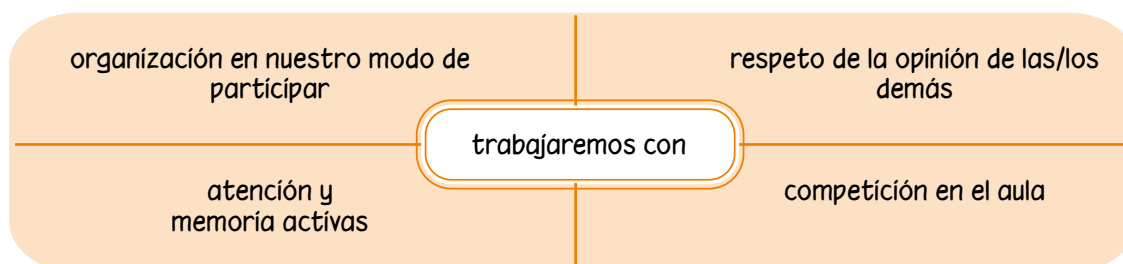
CIERRE

Materiales: Cartilla de Narración para reflexionar
Cartilla: Pupiorganización

Tiempo: 5 minutos

La sesión debe concluir reforzando la idea fuerza:

El trabajo organizado me conduce a lograr mis metas y a dirigir mejor mis acciones personales en el grupo.



- A. Concluida la transmisión y fortalecimiento de la idea fuerza.
- B. Se les entregará la cartilla para su reflexión después de la hora de tutoría. La cartilla se llama "El Cuycito que perdió la memoria". Se indica que la lectura reforzará la información obtenida en relación a organización como habilidad del Liderazgo.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA

Se realizará la lectura de la cartilla llamada “El Cuycito que perdió la memoria”. Se reflexionará sobre el contenido y el/la docente buscará un momento posterior para dialogar sobre el contenido del mensaje de la cartilla. El contenido se vincula con que la desorganización y el atolondramiento no permiten organizarse adecuadamente, y que a veces una pausa para evaluación de la situación o para determinar una planificación permiten mejorar las situaciones y tener unas condiciones óptimas de organización.

Se entregará a cada alumna/o el PUIORGANIZACIÓN para que lo desarrolle en su casa. Se les pide a las/los alumnas/os que realicen el PUIORGANIZACIÓN donde buscarán palabras escondidas entre las letras. Pueden buscar las palabras que se encuentran en el listado que se presenta. Las palabras pueden estar colocadas de manera vertical, horizontal, diagonal e inversa.

Asimismo, pueden libremente consultar con el/la docente sobre algunas palabras que les haya resultado novedosa o que les genere curiosidad.

Las palabras que encontraran en el PUIORGANIZACIÓN son palabras asociados al tema que se trabajado el día de hoy que es Organización como una habilidad del Liderazgo.

PREGUNTAS AUTOEVALUATIVAS

Estimular la capacidad de Organización en lo personal, el trabajo familiar, escolar y comunal.

1. ¿Para ti, qué significa organizarte?
2. ¿Te gusta ser quien organiza un grupo de tu salón de clases? ¿Por qué?
3. ¿Es fácil ponerte de acuerdo con las/os demás para desarrollar una acción en tu casa o en tu aula de clases, o con tus amigas/os? ¿De qué manera lo haces?
4. La organización te ayuda a realizar con más facilidad las tareas que quieres hacer y también aquellas que te mandan a hacer, un ejemplo que te hace ver que eres organizado/a es...
5. Pienso que organizarme permite mejorar mis acciones en el colegio/escuela y en mi casa, un ejemplo en que muestro mi organización es ...
6. Puedo ser un/a gran líder/esa porque yo....

ANEXO I

Consigna:

Escribir los refranes en cartulinas de diferentes colores y plumones, de tal manera que cada refrán puede ser identificado por el color de cartulina y de escritura.

Refranes

Grupo 1	
1ra parte	2da parte
Más vale pájaro en mano	que ciento volando
Sí el río suena	es porque piedras trae
No dejes para mañana	lo que puedes hacer hoy
Agua que no has de beber	déjala correr
En casa de herrero	cuchillo de palo

Grupo 2	
1ra parte	2da parte
A palabras necias	oídos sordos
En boca cerrada	no entran moscas
Dime con quién andas	y te diré quién eres
A mal tiempo	buen cara
Un consejo	hasta de un conejo

Grupo 3	
1ra parte	2da parte
El que ríe último	ríe mejor
Ojos que no ven	corazón que no siente
Camarón que se duerme	se lo lleva la corriente
No por mucho madrugar	se amanece más temprano
A caballo regalado	no se le ve los dientes

Grupo 4	
1ra parte	2da parte
No hay mal	que por bien no venga
Más sabe el diablo por viejo	que por diablo
A buen entendedor	pocas palabras
Gallina que come huevos	aunque le quemen el pico
Ojos que no ven	corazón que no siente

Hola!

Ahora lee la siguiente historia y luego responde las preguntas que aparecen abajo.

El Cuy que Perdió la Memoria

Había una vez un Cuy que había perdido la memoria y no sabía cómo organizar su retorno a casa, pues se había alejado tanto de la casa que ni se acordaba del tiempo que se había extraviado. Estaba perdido en el campo y lloraba. Lloró tanto que el campo empezó a llenarse de lágrimas.

Esto ocasionó problemas a las hormigas del campo, ya que entraba agua (lágrimas) en sus casas.

Decididas a buscar el origen de tal inundación de agua, salieron de sus casas para saber cuál era el problema.

Pronto encontraron al cuy llorando desesperadamente y le preguntaron:

-Cuycito, ¿Por qué lloras tanto?

-He perdido la memoria y no sé la forma de regresar a casa.

Las hormigas tuvieron una ocurrencia. Le colocaron unas hierbas mágicas de toronjil, menta y anís dentro de una bolsita que ataron a su lomito y le dijeron:

Cada vez que quieras saber lo que debes hacer, pon la cabeza dentro de la bolsita, hueles las hierbas mágicas y empiezas a pensar ¡Verás qué bien funciona!

El Cuy así lo hizo: puso la cabeza dentro de la bolsita, olió las hierbas mágicas y pensó:

¿Cuál es la forma de regresar a casa?

A continuación adoptó la postura del pensador y dijo:

¡Ah!, ya me acuerdo, he de subir por esa quebrada y bajar por la orilla del torrente.

El Cuy dio las gracias a las hormigas y se dirigió hacia su casa.

A partir de aquel día, el Cuy siempre supo lo que debía hacer cuando no se acordaba de algo, cuando las cosas no le salían como esperaba, cuando no le alcanzaba el tiempo, el Cuy ponía la cabeza en la bolsita y pensaba qué y cómo hacer y decidía su acción. Además, comprendió que podía escuchar opiniones pero luego tomaría su decisión personal de organización.

Preguntas para reflexionar:

1. Resume que has comprendido del cuento.
2. ¿Crees que esta situación puede darse en las personas?
3. ¿Qué le aconsejarías al Cuy?

Sesión 3 Organización Pupiorganización

A continuación encontrarás un juego de palabras.

- La idea es encontrar palabras que componen el PUIPIORGANIZACIÓN.
- Las palabras pueden buscarse relacionando letras sucesivas de derecha a izquierda, de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y diagonal.

¡¡Diviértete!!

A	H	A	B	I	L	K	O	I	G	E	L	O	C	X	V
S	A	E	S	C	U	E	L	A	D	I	S	R	O	A	D
I	B	G	E	N	E	R	O	M	A	S	C	G	H	L	I
F	L	E	D	C	A	S	I	C	A	S	O	A	A	I	R
A	P	R	E	N	D	E	R	P	T	E	M	N	C	D	I
M	A	E	R	I	P	A	M	I	R	O	U	I	E	E	G
I	P	N	P	N	A	P	O	Y	A	R	N	Z	R	R	I
L	E	R	O	A	N	A	L	O	B	A	I	A	R	E	R
I	M	A	T	A	S	I	B	T	A	B	D	C	A	S	L
A	S	T	A	S	I	C	E	U	J	I	A	I	I	R	O
N	M	E	T	A	S	R	U	A	O	N	D	O	B	M	G
T	A	P	A	G	R	U	P	O	A	S	A	N	M	I	R
E	M	S	A	L	A	M	E	J	O	R	A	R	A	N	A
S	I	E	L	O	S	E	R	C	A	P	A	Z	C	P	R
P	A	R	T	I	C	I	P	A	C	I	O	N	P	E	Z
M	O	M	I	A	D	E	D	A	D	I	C	A	P	A	C

- | | | |
|------------------|---------------|---------------|
| 1) COLEGIO | 8) FAMILIA | 16) GÉNERO |
| 2) ESCUELA | 9) METAS | 17) LÍDERES |
| 3) APRENDER | 10) RESPETAR | 18) CAPACIDAD |
| 4) APOYAR | 11) RED | 19) SER CAPAZ |
| 5) GRUPO | 12) TRABAJO | 20) MEJORAR |
| 6) PARTICIPACIÓN | 13) COMUNIDAD | 21) LOGRAR |
| 7) ORGANIZACIÓN | 14) PUEBLO | 22) CAMBIAR |
| | 15) HÁBIL | |

ASPECTOS TEÓRICO PRÁCTICOS QUE APOYAN LA SESIÓN 3 – ORGANIZACIÓN

Ideas Básicas

- A. Se dialogará con las niñas, niños y adolescentes sobre cómo desarrollar las actividades de manera organizada y esto implica hacer un plan, aunque sea mínimo, el no contar con un plan de trabajo significa que demoraremos un tiempo mayor en realizar la tarea.
- B. Se señalará que al actuar de manera desorganizada, no se puede apreciar si podemos lograr la tarea en un tiempo menor y con mayor eficacia y eficiencia.
- C. A la vez estaremos haciendo un camino que tal vez no queremos seguir, que de pronto podemos complicar la situación que queremos mejorar al no tomar la iniciativa y establecer un plan de organización de las acciones de la vida diaria. Por ejemplo, a veces se considera que las niñas y las adolescentes no son buenas organizadoras para acciones fuera del ámbito doméstico, fuera del espacio de la crianza de determinados animales o de actividades de cuidado y de protección de la familia. Las niñas y adolescentes organizan tareas relacionadas a otras actividades fuera de los espacios mencionados; por ejemplo, en la actividad se designó que sean las niñas quienes coordinen los grupos, tal vez algunos/as de ustedes no estuvieron de acuerdo con ello, pero se demostró que tanto niñas como niños pueden desenvolverse en actividades que no son las que típicamente nos encomiendan hacer. Igualmente, cuando se pidió que hayan candidatos/as mujeres y hombres, no necesariamente aparecieron las propuestas de las alumnas, tal vez porque no estamos habituados a considerar que podrían ser representantes nuestros/as. Pero las costumbres son eso, costumbres que no necesariamente representan la realidad, por tanto pueden cambiarse ya que dependen en más de los casos de las representaciones mentales que se han conformado.
- D. Es importante reconocer que hombres y mujeres pueden desarrollar acciones semejantes de organización en todo ámbito, sea en la casa, la familia, el espacio público, etc. Que muchas veces se mira la participación de la mujer vinculada a acciones tradicionales (lavado de ropa, cuidado de los niños/as), pero que tanto niñas como niños pueden organizarse o ayudar a organizarse a otros/as para cumplir las tarea encomendadas. De tal manera que todos y todas puedan potenciar sus habilidades y mejorar su actuación personal y grupal. Para ello tanto niños como niñas deben participar en la casa y en los espacios públicos para realizar acciones diversas y demostrar de manera individual o en conjunto la habilidad que se tiene (participar en los municipios escolares, asambleas de alumnas/os, etc.).
- E. Podremos ir concluyendo que tanto las niñas, niños y adolescentes tienen habilidades similares para culminar las actividades que organicen de una manera segura, rápida y efectiva.
- F. Es importante ir tomando conciencia que si bien hombres y mujeres tienen potencial para organizarse a sí mismos y a la vez organizar a otros/as, a la vez esa capacidad de organización tiene diferentes modos de mostrarse, a unos/as les sentará ser más

organizadores de actividades del colegio, otros/as de la biblioteca escolar, otros/as de las tareas en el salón, otras/as en los trabajos de equipo del aula, o en las danzas de diciembre o enero; pero siempre habrá un área donde seremos más organizados/as, aquella que nos gustará hacer más. Por ello es necesario descubrir esa área organizativa donde somos mejores que las/os demás.

- G. Finalmente, debemos recordar que no existen labores para las mujeres como para hombres, la sociedad a través del tiempo, ha definido tareas ligadas a hombres y mujeres de acuerdo al sexo, pero ello es una definición arbitraria, que puede cambiarse, así un hombre puede dedicarse a las tareas del hogar y una mujer participar en los espacios públicos (municipalidad). Un hombre podría ir a una clase de tejido y una mujer a una clase de mecánica. En ambos casos hombres y mujeres pueden hacerlo bien y sentirse bien.

CONCEPTOS DE APOYO - SESIÓN 3

Organización

- A. Con la habilidad de organización se pretende fijar los objetivos a lograr, ordenar las prioridades, determinar los medios más adecuados para lograr los objetivos fijados y asegurar la efectiva aplicación de esos objetivos planteados.
- B. La capacidad de organización supone ser capaz de construir y organizar desarrollar efectivamente un plan, es decir, una descripción organizada y estructurada de acciones que guíe la conducta a seguir. Así, toda acción debe tener un plan para que se desarrolle armoniosa y adecuadamente en el tiempo previsto, con los recursos que se cuentan. Ese plan justamente se sostiene en la habilidad de organización de la persona que planifica.
- C. En el caso de las niñas y niños de las zonas de intervención, uno de los factores principales, es que en la mayoría de las veces la organización está basada en las decisiones de los/las adultos/as, en las normas tradicionales y en lo que se espera convencionalmente por ser mujer. Recordemos que los roles de género son aprendizajes que tratan de convencer que varones y mujeres, dadas sus diferencias biológicas, tienen funciones diferentes en el mundo y que eso determina también diferencias psicológicas, es decir diferencias en sentir emociones y afectos, como comportarse en el mundo. Así, a las niñas usualmente, debido a los estereotipos de género, no se le da un rol protagónico en la sociedad o en la comunidad, y pareciera, sin ser real, que ellas no tienen un rol activo sino pasivo en el mundo, lo cual se perpetua de generación a generación, es decir, de padres y madres a hijos e hijas. Por ello, es menester vincular la aptitud organizativa y de apoyo a los compañeros/as con las tareas que se les designe a niños, niñas y adolescentes a efectuar con un enfoque de género, es decir sin diferenciar por ser hombre o mujer.

SESIÓN 4

AUTOCONFIANZA

Nombre de la Sesión	AUTOCONFIANZA
Objetivo de la Sesión	Fomentar que niñas, niños y adolescentes reconozcan que cuentan con la habilidad de Autoconfianza.
Tiempo de duración de la Sesión	45 minutos de sesión en el aula

PRESENTACIÓN	Nombre: La palabra escondida	Tiempo: 10'
	Materiales: Letras móviles de cartulina, masking tape.	

Consigna:

Hoy trataremos un tema muy interesante, se trata de una habilidad que necesitamos practicar para potenciar nuestras habilidades sociales. Para conocer el tema les pediré que ordenen las letras de la pizarra para lograr formar esa palabra que corresponde a esa habilidad social, ¡Veamos quién logra encontrarla!

Procedimiento

A. Se forman dos grupos en el aula, uno de hombres y otro de mujeres. Se entrega a cada grupo un sobre con las letras de la palabra **AUTOCONFIANZA**, el/la docente dice a los dos grupos que si ordenan las letras podrán formar una palabra. Esa palabra contiene un significado importante para lograr relacionarse sintiéndose en igualdad de condiciones con los/las demás, porque nos da seguridad, nos hace sentir capaces de afrontar retos y riesgos. Se trata de una habilidad que promueve una actitud, que estimula la

iniciativa y origina situaciones que no se lograrían de no ser buscados de una manera activa. Es una habilidad que brinda una sensación de fortaleza y de seguridad en el comportamiento que demostramos a los/las demás. Nos permite sentirnos conformes y conscientes de nuestras opiniones que brindamos ante los/las demás.

- B. Se indica que tienen 3 minutos para encontrar la palabra y puedan resolverlo y se dice que abran los sobres para iniciar el ejercicio.
- C. Luego el/la docente pide a los dos grupos que observen atentamente las letras para poder descifrar la palabra. Si el/la docente observa que hay dificultad para descifrar la palabra, podrá dar algunas “pistas”, como con qué letra empieza o termina la palabra o que es una palabra compuesta. El grupo que descifre la palabra será felicitado/a.
- D. Luego de lograda la palabra, el/la docente inducirá a los alumnos/as a que lleguen al concepto de autoconfianza, haciendo hincapié en que “auto” significa uno mismo y “confianza” es un requisito indispensable para lograr el éxito; así, la autoconfianza es el sentimiento basado en la fuerte conciencia del propio poder interior para afrontar posibles dificultades.

DESARROLLO

Nombre: Confíando en mí voz interior

Tiempo: 30'

Materiales: Vendas para ojos

Procedimiento:

- A. Se distribuirán equitativamente a los/las participantes en tres columnas. Cada columna constituirá un grupo: 1, 2 y 3. El/la docente pedirá a las niñas, niños y adolescentes que observen atentamente el patio porque después competirán con sus compañeros/as en una carrera de postas pero... con los ojos vendados. La modalidad será caminata. Cada grupo elegirá a una compañera que tendrá la misión de dar como máximo tres indicaciones a cada compañera/o de su grupo, pero con la consigna de hacerlo si es estrictamente necesario (peligro de tropezar, demasiado desviado, etc.).
- B. Las columnas formadas se ubicarán en un extremo del patio. Además se nombrará a un compañero/a de cada grupo que cumplirá la función de posta y por lo tanto deberán ubicarse al extremo opuesto, que es donde llegará la compañera para poder dar vuelta y hacer el camino de regreso.
- C. También se designará en cada grupo a una participante que será la encargada de vendar a las/os compañeras/os de uno de los grupos rivales, de tal manera que la/el integrante del primer grupo sea vendado/a por una compañera del segundo grupo; la/el integrante del segundo grupo sea vendado/a por una compañera del tercer grupo; y la/el integrante del tercer grupo sea vendado/a por una compañera del primer grupo. Si el número de grupos fuera muy grande, el/la docente puede abreviar indicando que un/una compañero/a del grupo puede vendar a su compañero/a. Pero sólo en el caso que el número de grupos sea mayor a tres y para ir acorde al tiempo de la sesión.
- D. Antes de empezar, el/la docente motivará positivamente a los/as participantes, tratando de generarles confianza. A la voz de: ¡En sus marcas, listos, ya!, se iniciará

Sesión 4 Autoconfianza

la caminata (ida y vuelta). Se concluye cuando un grupo haya terminado de pasar a todos los/las integrantes. Al terminar la competencia se felicitará a todos/as por su desempeño y esfuerzo.

E. Finalmente, el/la docente propiciará una reflexión a través de las siguientes preguntas:

- a) ¿Qué les pareció la competencia?;
- b) ¿Sentieron seguridad o inseguridad al caminar con los ojos vendados, conforme avanzaban?
- c) ¿Sentían que aumentaban o disminuían las posibilidades de desviarse o sufrir un accidente?;
- d) ¿Intentaron hacer trampa?;
- e) ¿Qué sentían al escuchar la voz de su compañera guiándolos?
- f) ¿Fue útil la orientación de su compañera?
- g) ¿Cómo hubiese sido mejor la orientación? ¿Mayor altura de voz? ¿Fuerza en la voz? ¿Más consignas? ¿Otros?
- h) ¿Uno/a de ustedes se atrevería a repetir la experiencia, pero sin ningún tipo de ayuda? ¿Por qué?

F. Si algún/a o algunos de los/las participantes respondieran positivamente a la última pregunta, el/la docente les dirá que esa respuesta es precisamente AUTOCONFIANZA.

G. Se concluye la dinámica señalando a la autoconfianza como una habilidad social esencial para el liderazgo. Se menciona que la autoestima y el auto-concepto adecuados son elementos que apoyan a la conformación de la autoconfianza, por lo cual dada su importancia en el crecimiento y madurez biopsicosocial, las tres características se vinculan entre sí para desarrollar y mantener un acertado desenvolvimiento interpersonal.

CIERRE

Materiales: Cartilla de Narración para reflexionar
Cartilla: Pupíautoconfianza

Tiempo: 5'

La sesión debe concluir reforzando la idea fuerza de la sesión:

Creo en mí mismo/a y eso me conduce al éxito y a la satisfacción personal.



- A. Concluida la transmisión y fortalecimiento de la idea fuerza.
- B. Se les entregará la cartilla para su reflexión después de la hora de tutoría.
- C. La cartilla se llama el “Águila y el Gallinero” y permite analizar una habilidad del Liderazgo como es la **Autoconfianza** que cada persona tiene para consigo misma y como la carencia de ella trae como consecuencia la pérdida de oportunidades y logros en la vida.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA

Se trabaja con la cartilla “El Águila y el Gallinero”, entregada en el cierre de sesión.

Se busca la reflexión sobre el tema: autoconfianza como habilidad esencial del liderazgo.

Se entregará a cada niña, niño o adolescente el PUIA AUTOCONFIANZA para que lo desarrolle en su casa. Se les pide a las/os alumnas/os que realicen el PUIA AUTOCONFIANZA donde buscarán palabras escondidas entre las letras. Pueden buscar las palabras que se encuentran en el listado que se presenta. Las palabras pueden estar colocadas de manera vertical, horizontal, diagonal e inversa.

Asimismo, pueden libremente consultar con el/la docente sobre algunas palabras que les hayan resultado novedosas o que les genere curiosidad.

Las palabras que encontraran en el PUPICONFIANZA son palabras asociados al tema que se trabajó el día de hoy que es Autoconfianza como una habilidad del Liderazgo.

PREGUNTAS AUTOEVALUATIVAS

Fomentar que niñas, niños y adolescentes reconozcan que cuentan con la habilidad de Autoconfianza

1. ¿Cómo se comporta una persona que tiene Autoconfianza?
2. ¿Reconoces cuáles son tus propias y mejores habilidades para tener autoconfianza?
3. ¿En qué situaciones que se dan en tu escuela/colegio te es difícil actuar con autoconfianza?
4. ¿Cuándo te es fácil actuar con autoconfianza en las tareas que dan en tu casa?
5. ¿Cuándo estás con amigas y amigos, te es fácil mostrar autoconfianza? ¿De qué manera?
6. ¿Crees que tus amigos y amigas te ven como una persona con autoconfianza? ¿Por qué?
7. ¿Nos ayuda actuar con autoconfianza? ¿Por qué?

¡Hola!

Ahora lee la siguiente historia y luego responde las preguntas que aparecen abajo.

Leyenda del Águila y el Gallinero

Una antigua leyenda india cuenta que uno de sus guerreros encontró un día un huevo de águila, lo tomó y lo llevó consigo hasta que encontró un gallinero y lo depositó en el nido de una gallina.

El águila nace y vive día a día en medio de los polluelos y así va creciendo. Toda su vida el águila hizo lo que una gallina de gallinero hace normalmente. Buscó en la tierra insectos y comida. Paseaba buscando granos con sus “hermanos y hermanas”, aunque le costaba mucho, intentaba picar, y como no le resultaba se decía a sí mismo; “debo estar haciendo las cosas mal, no soy tan bueno como ellos y ellas”, refiriéndose a quienes vivían en el gallinero.

Finalmente, aprendió a cantar de la misma forma que una gallina. Y cuando volaba, lo hacía sólo por algunos pocos metros, después de todo, es así como se supone que las gallinas vuelan. Los años pasaron y el águila llega a su vejez.

Un día ve un pájaro maravilloso planear en un lindo cielo. Se elevaba con gracia, aprovechando las corrientes ascendentes del aire, volaba con libertad, apenas movía sus maravillosas alas doradas, ¡era un pájaro perfecto!

“¡Qué pájaro espléndido!” –dijo nuestra águila a sus vecinos y vecinas.

“¿Qué es?”

“Es un águila, – respondió un vecino.

“Pero de nada sirve pensarlo dos veces, tu nunca serás un águila.”

Y así lo hizo el águila, nunca lo pensó dos veces.

Y cuando murió, lo hizo teniendo dos pensamientos opuestos, por un lado, deseando hacer un vuelo como el del águila y por otro lado, pensando que jamás podría serlo pues era una gallina.

Consejo

Para lograr tus sueños busca e inspírate en quienes han cumplido sus metas, recuerda todos y todas pueden realizar sus planes si se esfuerzan en conseguir lo que desean. A veces terminamos pensando que no podemos lograr nuestras metas, pero es posible lograr tus propósitos si te esfuerzas, si confías en ti y en tus habilidades.

Preguntas para el comentario de texto:

1. Resume brevemente qué has comprendido del texto.
2. ¿Por qué el águila creció como una gallina? ¿Qué influyó en eso?
3. ¿Por qué crees que el águila no voló como cualquier otra águila del cielo? Anota los motivos y analízalos.
4. ¿Crees que esta situación se puede dar en las personas?
5. Termina la historia con una frase.

A continuación encontrarás un juego de palabras.

- La idea es encontrar palabras que componen el PUIAUTOCONFIANZA
- Las palabras pueden buscarse relacionando letras sucesivas de derecha a izquierda, de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y diagonal.

¡¡Diviértete!!

H	A	B	I	L	I	D	A	D	C	A	L	E	N	H	N
A	U	E	R	T	L	U	P	Ñ	C	A	P	A	Z	D	O
A	T	F	I	R	M	E	Z	A	L	K	J	I	E	E	I
Z	O	O	P	I	N	I	O	N	M	A	U	G	X	R	C
N	C	A	N	I	G	E	N	E	R	O	U	U	P	E	A
A	O	L	T	O	P	A	S	A	M	A	D	A	E	C	R
I	N	O	R	A	R	E	D	I	L	F	A	L	R	H	O
F	C	A	M	I	S	T	A	D	O	I	F	D	I	O	L
N	E	M	F	A	M	I	L	I	A	S	E	A	E	S	A
O	P	I	O	S	S	E	R	O	L	A	V	D	N	E	V
C	T	O	O	I	F	N	O	C	E	Y	T	Q	C	F	O
O	O	C	O	N	F	I	O	E	N	M	I	R	I	C	T
T	I	A	U	T	O	E	S	T	I	M	A	M	A	S	U
U	D	F	J	G	S	E	G	U	R	I	D	A	D	V	A
A	O	I	C	C	A	F	S	I	T	A	S	I	D	L	S

- 1) HABILIDAD

2) CAPAZ

3) AUTOCONFIANZA

4) FIRMEZA

5) IGUALDAD

6) AUTOCONCEPTO

7) AUTOVALORACIÓN
- 8) AUTOESTIMA

9) SATISFACCIÓN

10) SEGURIDAD

11) CONFÍO

12) VALORES

13) LIDERAR

14) DERECHOS
- 15) GÉNERO

16) OPINIÓN

17) CONFÍO EN MÍ

18) EXPERIENCIA

19) AMISTAD

20) FAMILIA

ASPECTOS TEÓRICO PRÁCTICOS QUE APOYAN LA SESIÓN 4 – AUTOCONFIANZA

Ideas Básicas:

- A. La sensación de no contar con un sentido de orientación genera una fuerte inseguridad pues la ceguera en personas que son videntes, limita la capacidad de sentirse pleno/a para ejecutar las tareas, de analizar y sintetizar situaciones. En el ejercicio efectuado se buscaba en los niños y niñas esa sensación para conformar una situación sentida, donde la autoconfianza estuviese colocada al límite de la sensación de la seguridad personal; así, si ante situaciones de riesgo podemos confiar en nosotros/as mismos/as, entonces seremos más proclives a ser exitosos/as ante situaciones adversas. En la dinámica, el haber confiado en la compañera que nos orientaba nos propició poder llegar a la meta. Pero no sólo confiamos en la compañera sino también en nosotros/as mismas/os, tuvimos autoconfianza y confiamos a su vez en la voz de nuestra compañera que en ese momento se convertía en nuestra líder a seguir.
- B. La autoconfianza es la creencia interna de que uno/a es capaz de hacer algo pero bien. Una de las ideas que deriva de esta definición es que la confianza en una/o misma/o es una creencia en una situación dada, esto quiere decir que una niña puede tener mucha confianza para realizar una actividad, pero no tanta para efectuar otras. Por ejemplo, puede mostrar mucha seguridad al cumplir sus tareas escolares, pero puede tener poca confianza para desenvolverse en una presentación o en una ceremonia del colegio.
- C. Una situación específica es cuando una niña o una adolescente siente que puede jugar muy bien el fútbol con sus compañeras de aula, pero cuando se opta por conformar el equipo como un grupo mixto, donde participan los hombres y las mujeres, su eficacia y confianza disminuyen, puesto que se siente disminuida en su autoestima y en la propia habilidad de la autoconfianza; sin embargo, si la niña puede jugar bien con sus compañeras, puede entonces igualmente, ser buena en el equipo mixto.
- D. Otro aspecto para el desarrollo de la autoconfianza es que a los niños, niñas y adolescentes se los debe animar a ser independientes en sus ideas y opiniones, ello se vincula con que se debe estimular que aprendan a opinar y a emitir su voz en los diversos espacios donde interactúan. Permitiéndoles reconocer y fomentando que aprendan de sus errores, los/las niños/as y adolescentes aprenderán a confiar en sí mismos/as ya que la falta de confianza puede ser el resultado de crecer en un ambiente que no encaja con la naturaleza del niño/a, por ejemplo, si la comunidad es tejedora y una niña tiene otra capacidad creativa como la música, pero no puede desarrollarla porque necesariamente debería dedicarse al tejido, estaría sacrificando la autoconfianza básica, al dedicarse a desarrollar tareas que no son de su gusto y anular la verdadera habilidad que posee.
- E. La falta de confianza no está relacionada con la falta de capacidad. Más bien es el resultado de centrarse demasiado en exigir a un niño/a que sean como papá y mamá, que desarrollen la habilidad de la familia o que continúen en el negocio de la familia. Por

lo general, aquello que le interesa a un niño o niña será en lo que más hábil y capaz se mostrará en el futuro, que no necesariamente coincide con la opinión paterna y materna, lo que importa es que el niño o niña pueda desarrollar sus intereses y preferencias.

- F. Muchas veces cuando se termina de hacer una tarea, aparecen pensamientos auto evaluativos cuyas respuestas se basan en nuestras creencias frente a lo que se considera “soy capaz”. Por ello, los niños, las niñas y adolescentes debieran entrenarse en autoconfianza que básicamente implica tener un **planteamiento mental positivo sobre lo que va a suceder**. Unas **expectativas realistas** sobre un fin que se persigue o se desea conseguir. Es decir, si las niñas desean ampliar sus horizontes educativos, y no quedarse únicamente en la escolaridad brindada en la comunidad, deberá ir elaborando ideas sobre el cómo va a efectuar esa ampliación de horizontes, pensará cuáles serán las dificultades y las posibilidades de afrontarlas y así irá encontrando respuestas y acordándolas con la realidad. Ahora bien, es verdad que niñas, niños y adolescentes viven en una familia, donde papá y mamá tomarán las decisiones últimas sobre sus hijos e hijas, por ello es importante conocer cuál es el punto de vista de los padres y madres puesto que es usual que su mirada del mundo esté caracterizada por los patrones tradicionales sobre roles de género.
- G. La autoconfianza está ligada íntimamente al concepto de autoestima, el cual también está relacionado con el concepto que tenemos de nosotros/as mismos/as y el grado de autocrítica que cada uno/a de nosotros/as genera ante el análisis de una tarea.
- H. La confianza es algo que produce cada niño o niña por sí mismo/a, por consiguiente ésta puede entrenarse para aumentarla. Para ello, es necesario que los niños/as, en cada uno en sus espacios de intervención (escuela, comunidad, casa), analicen situaciones junto a sus padres y madres, maestros/as, tutores, otros/as líderes, donde han tenido una confianza óptima, así como otras donde tuvieron exceso o falta de la misma. Con el reconocimiento de las condiciones que se han tenido para la autoconfianza, niños y niñas conseguirán mejorar su confianza y así tener más posibilidades de obtener un buen rendimiento en los escenarios que cada uno/a se desenvuelve. A la vez que los /las adultos /as participan de ese análisis e identificarán y reconocerán la habilidad de auto confianza en los niños y niñas.
- I. Un factor importante para desarrollar autoconfianza se relaciona con la utilización del diálogo que cada uno/a mantiene consigo mismo/a. Muchas veces este diálogo tiende al pesimismo: “no podré”, “no seré capaz”, “no llegaré”, etc. Dirigiendo la atención a las características que no se tienen en vez de lo que sí se tiene o a lo que se puede llegar a tener. Por ello, un primer asunto para consolidar la autoconfianza es cambiar el diálogo interno que se tiene consigo mismo/a, a una manera de comunicarse positivamente.

CONCEPTOS DE APOYO – SESIÓN 4

Autoconfianza

- A. La autoconfianza, es el mejor indicador que los niños, niñas y adolescentes tienen para fijarse grandes metas, afrontar los obstáculos, vencer las frustraciones y trabajar por las metas propuestas.
- B. En la autoconfianza interviene el auto-concepto, es decir cómo se percibe cada uno/a; la autoestima, es decir cuánto se quiere y respeta cada uno/a; y, las experiencias vividas, así como las soluciones aportadas y el sentimiento de fracaso o éxito.
- C. Al favorecer el desarrollo de esta habilidad hará de los niños, niñas y adolescentes personas socioemocionales más seguras y felices. Para ello, es necesario fijarse más en el esfuerzo realizado por ellos/as que en los resultados; ayudarles a aceptar los fracasos, analizando por qué se han producido e intentándolos de nuevo; favorecer el espíritu optimista de la vida, dándoles ánimos para emprender las conductas procurando que sean optimistas, no poniendo metas inalcanzable, buscando el progreso poco a poco, alabando sus éxitos como logros positivos, respetando sus limitaciones y saludando su esfuerzo aunque no hubiera alcanzado la meta.
- D. Es importante diferenciar el concepto de autoconfianza del de autoestima. El primero se refiere, a lo que uno hace, el segundo está más referido a cuanto uno se “quiere” a sí mismo/a, es decir, está en relación con lo que uno/a es.
- E. La autoestima se puede considerar como un elemento más profundo y estable de la personalidad, que se va construyendo desde los primeros años de vida. Uno de los peligros en cualquier actividad que uno realice, es equiparar o confundir la capacidad que uno tiene para desempeñar dicha actividad con el valor que uno tiene como persona. De ese modo, podemos ser menos hábiles al ejecutar una actividad, pero no podemos querernos menos por no lograr efectuar dicha actividad.

Autoestima

- A. La autoestima es ser conscientes que poseemos ciertas capacidades que nos ayudan a lograr nuestras metas, independientemente de las circunstancias adversas con las que nos vemos obligados/as a interactuar diariamente. El confiar en nosotros/as mismos/as nos ayuda a creer en que podemos retar las barreras que parecen imposibles de vencer, como aquellas referidas a las diferencias socioculturales de género, por ello es importante reforzar nuestra autoconfianza, sobre todo ponerla en práctica en cada acto de nuestra vida.
- B. La autoestima es modificable y está altamente relacionada con las experiencias de la vida y con la personalidad que formamos desde nuestro nacimiento hasta la edad adulta. Si confiamos en nosotros/as mismos/as es porque realmente tenemos la capacidad de querernos, de respetarnos de una manera incondicional.
- C. Las circunstancias exteriores no afectan nuestra autoestima, pues la convicción de saber que depende de nosotros/as mismos/as lograr nuestros objetivos es la que nos

da la fuerza para ignorar cualquier advertencia que otros/as nos hagan o cualquier tropiezo que encontremos en el camino cuando vamos en busca de nuestra meta.

- D. La autoestima es la autoimagen que tenemos de nosotros/as mismos/as. El tener una autoestima alta nos guía a desarrollar un buen equilibrio en nuestras emociones y un auto-respeto por nosotros/as mismos/as. Es una autovaloración de nosotros/as mismos y un reconocimiento del potencial que existe dentro de nosotros/as.
- E. Cuando el individuo llega a la pubertad o adolescencia, siente la necesidad de encontrarse a sí mismo. La personalidad se define en esta edad. En la etapa de la adolescencia, tanto mujeres como hombres sienten una fuerza dentro de ellos/as mismos/as de pertenecer a algún grupo y de competir. Sienten el deseo de ser mejor que el resto de sus amistades.
- F. A esta edad evolutiva de la adolescencia, se necesita recibir la aprobación del grupo cercano y tiende a llamar la atención de aquellos/as que le aplauden lo que hacen y a retraerse de los/las que lo/la critican. Con tal de sentirse aceptado/a desarrolla comportamientos positivos o negativos con los que continuarán hasta llegar a la edad adulta.

Sesión 5

VISIÓN MOTIVAR A OTROS/AS

Nombre de la Sesión	MOTIVANDO A LOS/LAS DEMÁS A TRAVÉS DE LA VISIÓN
Objetivo de la Sesión	Fomentar que las niñas, niños y adolescentes reconozcan que poseen y utilizan su capacidad de motivar a otros/as para el logro sus objetivos.
Tiempo de duración de la Sesión	45 minutos de sesión en el aula

PRESENTACIÓN	Nombre: El Tren Malogrado	Tiempo: 15'
--------------	---------------------------	-------------

Consigna:

- ♦ Hoy vamos a empezar con una actividad muy divertida, para desarrollarla necesitamos de su atención, rapidez y destreza.
- ♦ También necesitamos que muestren su iniciativa, y ¡espero que se diviertan tanto como para que luego repitan la actividad con otras/os amigas/os!

Procedimiento:

- El/la docente inicia la dinámica pidiendo a los/as participantes que formen una columna.
- Después se les pide que con ambas manos agarren la cintura del compañero/a que está delante de cada una/o, de manera que representen los vagones de un tren. El/la participante que se ubique delante de todas/os cumplirá la función de motor. A la voz

de inicio el tren empezará a funcionar guiado por “el motor”, que podrá desplazarse libremente por el patio. Cuando el/la docente diga “El tren se malogró”, los/as participantes dejarán de caminar.

- C. El/la docente dará una nueva indicación: “Necesita un nuevo motor”, entonces el/la alumna/o que voluntariamente soltará la cintura de su compañero/a pasará a cumplir la función de motor, mientras que el motor anterior pasa a ser vagón y busca al compañero/a de atrás para agarrarlo por la cintura.
- D. Luego, se pedirá una voluntaria, para que dirija al tren, se le darán ideas sobre cómo dirigir al tren y se le pedirá que se le ocurra otras maneras de dirigirlo. Se irá cambiando de voluntarias, para que cada una de las niñas o las adolescentes dirija la dinámica. De esta manera se procederá por cinco o seis veces, o más según estime el/la docente, tratando de dar mayor diversión en cada cambio de motor con indicaciones como “El tren necesita ir más rápido”, “El tren va en retroceso”, “El tren está dando saltos”, etc.
- E. Al finalizar el juego, el/la docente felicita a todas/os por su participación, en especial a las niñas y adolescentes que voluntariamente se ofrecieron de “motores” por su actitud pro activa, indicando como su actuación motivó la acción de cada uno/a en la dinámica
- F. Se relacionará la dinámica con el tema de la sesión: VISIÓN / motivar a los/las demás.



LA PARTICIPACIÓN ACTIVA MOTIVA EL ACCIONAR DE LOS/AS DEMÁS

DESARROLLO

Nombre: El Ayllu

Tiempo: 30'

Materiales:

Papelógrafo, plumón grueso, hojas, lapiceros

Procedimiento:

- A. El el/la docente inicia la sesión diciendo a los/as participantes que a continuación se van a agrupar por diversos criterios, según se vaya indicando, por ejemplo; por edad, por zona donde viven, por número de nombres, por letra inicial del apellido... dejando como último criterio de agrupación por sexo.
- B. Luego se pregunta a los/as asistentes: ¿Alguno/a recuerda qué era un Ayllu? ¿En qué etapa de nuestra historia existieron? ¿Cómo trabajaban? ¿Quién era su autoridad máxima? ¿Qué leyes tenían? etc. Si las preguntas son respondidas por los/as propios/as niños/niñas, el/la docente se limita a reforzar los aportes, si no lo hacen, dará una breve reseña sobre el ayllu, haciendo énfasis en los datos del recuadro inferior.



¡LAS OBSERVACIONES PUEDEN SER ANOTADAS EN LA PIZARRA O EN UN PAPELÓGRAFO!

- C. El el/la docente les indica que en esta sesión el tiempo va a retroceder a la época incaica y que cada grupo va a ser un Ayllu.
- D. Cada grupo deberá nombrar a su curaca, observando que un curaca no era la persona más fuerte, inteligente o autoritaria, sino que era la persona más capaz de sacar adelante a su grupo, motivando a otros/as para que animen a los/las demás a seguir mejorando. Se dará tres minutos para que los grupos elijan a su curaca de la forma que ellos/as crean conveniente.
- E. Después de elegir a su curaca, a cada grupo se le dará una misma misión. Deberán construir una fortaleza de Ayllu, del tamaño que cada grupo decida, con los materiales que se repartirán, se trata de materiales que encuentren en su ambiente o que se le proporcione (piedras ramas, tierra agua, papel crepe, papel cometa, papel seda, goma, tijeras, cartón corrugado, etc.). Cada grupo se organizará como mejor lo crea y tendrá la consigna de trabajar en armonía. Se les dará 10 minutos para esa actividad.
- F. Concluido el tiempo, el/la docente felicitará el trabajo de ambos grupos, destacando que mujeres y hombres son igualmente capaces.
- G. Los/las participantes se sentarán formando una media luna para que con la guía del docente, comenten:
 - a. ¿Qué les pareció la actividad?
 - b. ¿Qué dificultades se les presentaron?
 - c. ¿Cómo las enfrentaron y solucionaron?
 - d. ¿Cómo se desenvolvió el/la curaca?
 - e. ¿Les gustó trabajar en equipo?
 - f. ¿Les hubiese agradado trabajar con grupos mixtos, por qué?
 - g. ¿Se pide que expliquen cómo está hecha su fortaleza?
 - h. Se hace un resumen de la sesión, se organiza en un papelógrafo las ideas centrales



EL/LA DOCENTE OBSERVARÁ EL COMPORTAMIENTO DE CADA GRUPO, TRATANDO DE DETECTAR A LÍDERES/ESAS POTENCIALES.

- H. Finalmente, se vincula la habilidad de visión con la perspectiva de género para describir el liderazgo positivo y el empoderamiento de las niñas y las adolescentes.

AYLLU

- ♦ Eran grupos de personas que estaban unidas por diversos vínculos y trabajaban por el bienestar de todas/os.
- ♦ No todos/as trabajaban en lo mismo, sino que el trabajo era distribuido.
- ♦ Cada Ayllu tenía una autoridad máxima, llamado curaca, que era una persona con capacidades para orientar al grupo hacía una convivencia armoniosa. Por ejemplo, era comunicativo, entusiasta, conciliador, tolerante...
- ♦ Si alguien no trabajaba o se portaba mal, era castigada/o y hasta podía ser expulsada/o de su Ayllu.

CIERRE

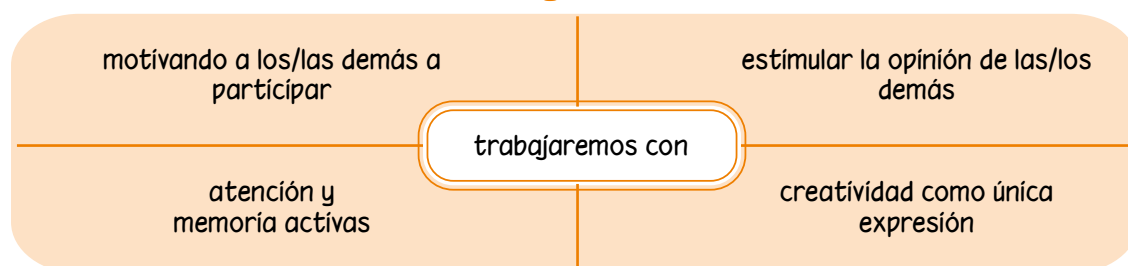
Materiales: Cartilla de Cuento para reflexionar

Cartilla: Pupivisión

Tiempo: 5 minutos

La sesión debe concluir reforzando la idea fuerza de la sesión:

Tengo muchas fortalezas y habilidades para ser un agente de cambio en mi escuela y comunidad.



- A. Luego de fortalecer la idea fuerza, al momento de cierre se les entregará una ficha de aplicación. Esa cartilla se denomina “La Jarra y las Piedras”. Refuerza la información sobre la posibilidad de motivar o no a las demás personas, así como que uno/a mismo/a puede ponerse trabas y no ver primero las cosas importantes y sencillas de la vida por las cuales luchar.

DESPUÉS DE LA HORA DE TUTORÍA

Se trabajará la cartilla entregada en el cierre de la sesión de Visión: “La Jarra y las Piedras”, se pedirá que después de la lectura reflexionen sobre la capacidad que posee cada uno/a para lograr una motivación positiva en cada uno/a de los otros/as, con la finalidad de lograr acciones comunes y favorables para cada uno/a y para el grupo total, lo cual constituye una práctica de la habilidad para motivar a los otros/as, factor esencial del Liderazgo.

Se entregará a cada niña, niño o adolescente el PUPIVISIÓN para que lo desarrolle en su casa. Se les pide a las/los alumnas/os que realicen el PUPIVISIÓN donde buscarán palabras escondidas entre las letras. Pueden buscar las palabras que se encuentran en el listado que se presenta. Las palabras pueden estar colocadas de manera vertical, horizontal, diagonal e inversa.

Asimismo, pueden libremente consultar con el/la docente sobre algunas palabras que les hayan resultado novedosas o que les genere curiosidad.

Las palabras que encontraran en el PUPIVISIÓN son palabras asociados al tema que se trabajó el día de hoy que es Visión – Motivar a otros/as como una habilidad del Liderazgo.

PREGUNTAS AUTOEVALUATIVAS

Fomentar que las niñas, niños y adolescentes reconozcan que poseen y utilizan su capacidad de motivar a otros/as para el logro sus objetivos.

1. ¿Cuándo se habla de la habilidad para motivar a los/las demás, qué ideas puedes darnos?
2. ¿Dónde y cuándo te dicen que tienes habilidad para hacer que los/as demás te escuchen?
3. ¿Consideras que tú cuentas con la habilidad para motivar a los/as demás? ¿De qué manera?
4. ¿Tienes habilidad para hacer que los/las demás trabajen en grupo, sea en tu grupo de amigos/as o en el colegio o escuela? ¿De qué manera?
5. ¿Algunos amigos o amigas te pide consejos sobre sus cosas personales o escolares? Comenta sobre esto.
6. ¿Te sientes a gusto trabajando en un grupo? Comenta sobre esto.
7. ¿Tu comunidad o pueblo, favorece que las niñas, niños y adolescentes tengan la habilidad para motivar a los/las demás? Cuéntanos sobre esto.

¡Hola!*Ahora lee la siguiente historia y luego responde las preguntas que aparecen abajo.*

La Jarra y Las Piedras

Una profesora estaba con su salón de tutoría y dijo a sus alumnas y alumnos, voy a hacerles un pequeño examen...

Sacó una jarra de vidrio de boca ancha y lo puso sobre la mesa frente a ella. Luego sacó una docena de piedras del tamaño de un puño y empezó a colocarlas una por una en el jarro.

Cuando la jarra estaba llena y no podía colocar más piedras preguntó: ¿Está llena esta jarra? Todos las alumnas y los alumnos de su aula dijeron ¡SI!.

Entonces dijo: ¿Están seguras y seguros? Y sacó de abajo de la mesa un balde de piedras pequeñas. Echó un poco de piedras en la jarra y lo movió haciendo que las piedras pequeñas se acomoden en el espacio vacío, entre las grandes.

Posteriormente preguntó una vez más... ¿Está llena esta jarra? Una de las alumnas dijo en voz alta "creo que no". Muy bien, contestó la profesora.

Sacó de debajo de la mesa un balde lleno de arena y empezó a echarlo en la jarra. La arena se acomodó en el espacio entre las piedras grandes y las pequeñas. Una vez más preguntó al grupo: ¿Está llena la jarra?, en esta oportunidad varios niños y niñas respondieron a coro: ¡NO!

Una vez más la profesora dijo: ¡Muy Bien! Luego sacó un tazón lleno de agua y echó a la jarra hasta llenarla. Cuando terminó preguntó: ¿Cuál creen que es la enseñanza de esta pequeña demostración? Una de las alumnas levantó la mano y dijo: "la enseñanza es que no importa qué tan lleno está tu día o tu horario, si de verdad lo intentas, siempre podrás incluir más cosas..."

¡No!, replicó la profesora, esa no es la enseñanza. La verdad es que esta demostración nos enseña que: Si no pones las piedras grandes primero, no podrás ponerlas en ningún otro momento.

¿Cuáles son las piedras grandes en tu vida... en tu familia, en tu educación? ¿Cuáles son tus deseos, tus preocupaciones y las cosas que son importantes para ti? ¿Ya tienes un deseo que quieras realizar? Recuerda poner esas piedras grandes primero o no encontrarás un lugar para ellas. Tómame el tiempo para saber cuáles son tus prioridades y revisa como usas tu tiempo para que no se te quede ninguna afuera, o lo que es peor, que te veas obligado u obligada a sacar una piedra grande para meter arena.

Reflexión: ¿Cuáles son TUS piedras grandes? ... ¡Reconócelas!

Preguntas para el comentario de texto:

1. Resume brevemente que has comprendido del texto.
2. ¿Cuáles son las piedras grandes que tienes en tu vida?
3. Termina la historia con una frase.

A continuación encontrarás un juego de palabras.

- La idea es encontrar palabras que componen el PUPIVISIÓN.
- Las palabras pueden buscarse relacionando letras sucesivas de derecha a izquierda, de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo, de abajo hacia arriba y diagonal.

¡¡Diviértete!!

T	N	O	I	E	N	S	E	Ñ	A	R	A	S	I	E	N
A	I	E	P	S	V	I	S	I	O	N	O	E	P	N	I
M	Ñ	S	T	R	I	U	N	F	A	R	A	L	A	O	Ñ
E	O	T	D	E	F	I	T	U	S	A	P	I	P	S	A
T	O	I	M	V	A	L	O	R	A	R	O	D	A	I	N
N	B	M	A	K	G	O	A	I	N	P	S	E	P	E	I
E	S	U	N	I	U	V	O	D	O	I	E	R	R	S	A
C	E	L	A	P	I	O	I	V	O	Z	S	O	I	E	P
S	R	A	S	T	A	S	Z	R	T	O	G	R	U	P	O
E	V	R	O	M	H	A	B	I	L	I	D	A	D		Y
L	A	M	E	N	T	O	R	L	I	D	E	R	E	S	A
O	R	C	O	M	P	R	O	M	I	S	O	M	A	I	R
D	A	M	C	A	P	A	C	I	D	A	D	E	S	O	T
A	T	O	A	O	R	I	E	N	T	A	R	L	A	S	A
S	T	E	Q	U	E	G	E	S	T	A	S	I	D	L	S

- 1) ENSEÑAR
- 2) TRIUNFAR
- 3) VALORAR
- 4) VOZ
- 5) LIDERESA
- 6) CAPACIDADES
- 7) ADOLESCENTE
- 8) NIÑO
- 9) NIÑA
- 10) MOTIVAR
- 11) OBSERVAR
- 12) ESTIMULAR
- 13) VISIÓN
- 14) GUÍA
- 15) COMPROMISO
- 16) HABILIDAD
- 17) MENTOR
- 18) ORIENTAR
- 19) APOYAR
- 20) GRUPO

ASPECTOS TEÓRICO PRÁCTICOS QUE APOYAN LA SESIÓN 5 – VISIÓN

Ideas Básicas:

- A. Se evaluará las ventajas y desventajas del modo de participación, haciéndoles reconocer cómo están actuando en la habilidad de motivar a otros/as, de dirigir a los/as demás de manera asertiva y positiva, logrando que los/las integrantes del grupo se comprometan con todo el proceso de cambio.
- B. Se llevará el análisis hacia la importancia de reconocer el manejo de la habilidad de expresar su visión, de afirmarse en su medio ambiente a través de la intención positiva de motivar a otros/as, de influir sobre los/as demás.
- C. Se mencionará que la validez del ejercicio estriba en que permite a las niñas, niños y adolescentes a conducirse bajo un patrón de amistad pero con parámetros que inducen a detectar pautas de influencia positiva haciendo que otros/as desarrollen su propia capacidad de organización, de voz, de autoconfianza con nosotros/as.
- D. La separación de hombres y mujeres se hace para determinar si hay diferencias en el modo de participación de ambos grupos, para evaluar cuáles son las oposiciones de opinión y los puntos de vista parecidos.
- E. Se explica que la separación de grupos de hombres de mujeres no es porque unos u otras pueden tener mejores cualidades de motivar o que esta habilidad se diferencia por sexo, sino que es una manera de patentar que muchas de las maneras de motivar, de dirigir, de organizar, son semejantes en ambos sexos, que las diferencias son construidas social y culturalmente, que la tarea de niñas, niños y adolescentes es iniciar una labor continua de cambiar esos patrones que afirman la inequidad de género.
- F. Que lo importante para niños niñas es ir sintiéndose cómodo en liderar, es decir, trasladar la visión de liderazgo que tenga el niño o la niña hacia los/las demás
- G. Revisar el programa Poder interior para hacer un cierre sobre liderazgo y visión como habilidad esencial para ser líder/esa.

CONCEPTOS DE APOYO – SESIÓN 5

Visión

- A. La visión está estrechamente unida al pensamiento positivo y al lenguaje positivo, pero implica avanzar hacia un nivel superior en el accionar del grupo que se dirige o supervisa o con aquel con el cual se comparte el día a día. El término visión se refiere entonces a la manera como el líder o líderesa, maneja su proyección de ideas, de intereses, de propuestas para lograr un trabajo o una meta a través de una labor articulada y conciliada con sus compañeros/as. Una habilidad de visión implica que el/la niño, niña y

adolescente logra incidir positivamente sobre la participación de sus compañeros/as, pero de una manera armoniosa, donde cada uno/a se sienta parte del proceso o trabajo y a la vez productivo/a porque siente que se reconoce su particular habilidad, que lo diferencia por su aptitud de los/las demás y a la vez permite complementar el grupo o trabajo.

- B. La visión del líder o líderesa es muy importante, porque proporciona al niño, niña o adolescente un camino hacia el cual dirigirse, es decir, promueve sin obligar, sino motivando hacia un accionar o toma de decisión adecuado. Fomentando niveles de tolerancia, respeto y consenso.
- C. Para lograr sus objetivos, el/a líder/sa debe primero aportar en identificar cuáles son las aspiraciones y los planes de resolución posibles. En ese contexto, el/la líder/sa debe tener una visión amplia, libre de prejuicios y de pensamientos parciales de la realidad. Deberá luego comparar sus ideas con otras ideas del mismo grupo, luego con las ideas de personas más alejadas de su propio entorno para finalmente definir la opinión del conjunto. De esa manera considera y respeta las opiniones de los/las demás con la finalidad que la decisión sea asertiva y cálida a la vez, aceptada por el grupo total.
- D. La visión permite a los niños, niñas y adolescentes plantearse situaciones nuevas, retos y tomarse riesgos. Ese planteamiento le permite al líder o líderesa apoyar a las iniciativas de cambio.

Liderazgo

- A. El liderazgo es ejercicio del poder. Se caracteriza por la orientación tanto en el pensamiento como en la forma de hacer que desarrollan algunos/as sujetos/as para coordinar puntos de vista diversos y lograr acuerdos comunes a través de la construcción de relaciones democráticas y de colaboración con otros/otras.
- B. Los componentes del Liderazgo son: la existencia de un/a líder, a quien o a quienes se lidera –los/las seguidores/as o colaboradores/as–, y la situación del grupo y/o contexto en que se desarrollan o coexisten. En el ejemplo del aula, el/la líder/sa puede ser el la profesor/a o un/a alumno/a y los seguidores los/las demás miembros del aula, el contexto es lo que se vive en el aula de clases, el recreo, los espacios donde tanto alumnos/as y profesor/a se desenvuelven.
- C. Para las mujeres, constituirse en líderesas ha sido y es un proceso arduo. Una vez incorporadas o reconocidas en roles fuera del ámbito tradicional como el doméstico, no ha sido fácil que ellas asuman el poder fuera de ese espacio puesto que el proceso de socialización o de crianza que han vivido no apoya como se espera el empoderamiento de las niñas y las adolescentes.
- D. Una de las áreas donde se ejerce el liderazgo corresponde a aquellos espacios donde por costumbre y estereotipos de género, se ha respaldado sean espacios exclusivos de los hombres a lo largo de la historia: jefaturas de organizaciones, participación en asamblea de comunidades, direcciones de instituciones; sin embargo, se evidencia hoy día aunque no con la velocidad que se desea, la presencia de las mujeres, lo que implica para éstas nuevas confrontaciones, aprendizajes y definición de identidades.

Género:**A. Conformar la construcción social de la diferencia sexual anatómica.**

El sistema de sexo-género elabora normas, valores, relaciones sociales culturalmente específicas, que identifican el comportamiento social de mujeres y hombres y la relación entre ellos. Este sistema establece diferencias, desigualdades y estructuras de privilegio entre los sexos, tanto de orden simbólico como material. Configura un tipo de relaciones de poder que determina las oportunidades de desarrollo de las personas, produciendo desigualdad. Hace referencia a los procesos económicos, sociales y culturales que definen y determinan esas diferencias de oportunidades y condiciones de vida de mujeres y hombres, y a las relaciones de poder entre ambos géneros. Asimismo, apunta a los mecanismos de discriminación sexual creados por el orden de género: la división sexual del trabajo, los procesos de socialización, la construcción de espacios sociales diferenciados para mujeres y hombres, y su cristalización en las representaciones y valoraciones sociales de lo femenino y lo masculino y en la normativa jurídica y social que regula las relaciones sociales.

Empoderamiento de la niña y adolescente. Está vinculado a que se respete y promueva el derecho de las niñas a dar su opinión con libertad y que se consideren las opiniones de las niñas en todos y cada uno de los aspectos de vida que las atañan, adoptándose las medidas necesarias para que las niñas y adolescentes, de acuerdo con su edad evolutiva, ejerzan ese derecho, así como que fortalezcan su autoestima y auto-concepto y a la vez puedan adquirir conocimientos y potenciar sus habilidades. Igualmente se relaciona con la posibilidad que las niñas y adolescentes reciban información suficiente sobre los servicios, los programas y las iniciativas sociales, educativas y de atención de la salud que existen en su espacio geográfico a fin de facilitar su participación en esas acciones.

- B.** El empoderamiento de las niñas y adolescentes implica que se las incluya sin dejar de lado a sus iguales pero con necesidades de atención especial, en los procesos de adopción de decisiones, según proceda, por ejemplo, escuela, colegio y comunidad y de esa manera se cuente con su participación plena y activa para determinar cuáles son sus necesidades a ser atendidas adecuada y oportunamente.
- C.** Se indica que en toda acción con niñas y adolescentes se debe incorporar la perspectiva de género, prestando especial atención a la niña, en todas las propuestas y los programas que se realicen.
- D.** Para contrarrestar los estereotipos de género se necesita una profunda transformación social, que debe ser apoyada a través de la elaboración y aplicación efectiva de estrategias para eliminar dichos estereotipos en todos los ámbitos de la vida y de esa manera se fomente la representación positiva de las mujeres y las niñas como dirigentas y encargadas de la adopción de decisiones a todos las esferas de vida; como por la ejecución de campañas de concienciación contra las actitudes y los comportamientos estereotipados que mantienen la discriminación y la violencia contra las niñas y las adolescentes.
- E.** Al respecto se señalará que para lidiar contra las actitudes, las relaciones y los estereotipados modos de actuar según los roles tradicionales de género, se puede

interesar y concienciar a los/las encargados y responsables de las decisiones en todos los niveles, a quienes corresponde la determinación y las acciones (escuela, colegio, comunidad, otros) para que se desarrollen funciones y acciones primordiales en la eliminación de todas las formas de discriminación y violencia contra las niñas y adolescentes y a la vez en la efectiva promoción de su empoderamiento.

- F. Para abogar por el empoderamiento de las niñas y adolescentes se puede fortalecer y ampliar el trabajo ya no sólo con las niñas y adolescentes mujeres sino además con los hombres y los niños, y en otros agentes sociales, como los padres y madres, los maestros y maestras, las instituciones académicas y los medios de comunicación.
- G. Se debe informar que un aspecto relevante en el empoderamiento de la niña y adolescente es el promover el trato no discriminatorio de las niñas y adolescentes en el seno de la familia, la escuela y la comunidad y, a ese respecto, se deben adoptar medidas para asegurar el acceso de las niñas en condiciones de igualdad con los niños a alimentos, educación y servicios de atención de la salud, con el fin primordial de salvaguardar y promover la salud y el bienestar de las niñas y asegurar que se reconozca el valor que tienen éstas para sus familias y sociedades con el fin de eliminar, entre otras cosas, la preferencia por los hijos varones.
- H. Un elemento importante es que se debe estimular la participación activa de las niñas, niños y adolescentes desde una edad temprana en la eliminación de la discriminación y la violencia especialmente contra las niñas y adolescentes mujeres. Ello puede apoyarse mediante la promoción de procesos de socialización que consideren el enfoque de género así como de la instalación de espacios y contextos donde los niños, las niñas y adolescentes puedan recibir orientación para luchar contra las actitudes negativas y los estereotipos hacia las niñas por motivos de género¹.

1. Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer Documentos Oficiales, 2007. Suplemento No. 7

ÍNDICE DE LIDERAZGO



Aspectos Generales

El Índice de Liderazgo es un instrumento del Kit de herramientas evaluativas del Programa Power Whitiñ. Uno de los objetivos de dicho programa es el empoderamiento en Liderazgo de las niñas y adolescentes mujeres de 10 a 14 años de edad.

El Índice de Liderazgo es una herramienta que permite conocer la percepción que niñas y adolescentes tienen sobre cómo están desarrolladas en ellas mismas las habilidades que conforman el liderazgo y a la vez constituye un medio para estimular y evaluar el liderazgo de las niñas y adolescentes mujeres.

Dado el interés de CARE Perú y del Movimiento Manuela Ramos de desarrollar la propuesta metodológica dirigida a niñas, niños y adolescentes, se consideró pertinente adaptar la versión de este instrumento para que pueda aplicarse de manera indistinta a niñas y niños como adolescentes hombres y mujeres.

Adicionalmente permite recopilar datos de las percepciones sobre las habilidades y comportamientos de liderazgo, esta herramienta está concebida como un medio para iniciar una reflexión y conciencia de sí mismo/a, así como que puede estimular el desarrollo de liderazgo entre las niñas y niños como entre los y las adolescentes.

El índice de Liderazgo es un valioso mecanismo para obtener información sobre las habilidades y los comportamientos de liderazgo en las niñas, niños y adolescentes que se sugiere sea aplicado tanto antes de iniciar la implementación de la propuesta metodológica como al finalizar la misma, para que la información obtenida pueda ser comparada y permita analizar los efectos inmediatos de la intervención efectuada.

Componentes del Índice

El índice de liderazgo de las niñas, niños y adolescentes es un mecanismo para evaluar diversos grados de logros en 5 componentes clave del liderazgo:

- ♦ Voz – V
- ♦ Toma de Decisiones – TD
- ♦ Autoconfianza – AC
- ♦ Organización – O
- ♦ Visión/ habilidad para motivar a otros – M

	HABILIDAD	ORACIÓN
1	VISIÓN	Las cosas que pienso y digo ayudan a que otros/as trabajen en conjunto.
2	VOZ	Mis experiencias e ideas me ayudan a brindar buenas ideas a una conversación.
3	VISIÓN	Cuando una tarea por hacer es clara, me gusta ser parte del grupo que tiene que realizarla.
4	TOMA DE DECISIÓN	Algunas de las decisiones que tomo pueden influir en los otros/as.
5	AUTOCONFIANZA	Cuando tomo decisión sobre algo, demuestro con acciones mi compromiso con ese punto de vista.
6	VOZ	No dudo en dar a conocer a otros/as mis opiniones.
7	TOMA DE DECISIÓN	Reconozco que tengo el control sobre mis propias acciones.
8	VISIÓN	Reconozco que lo que motiva a algunas personas es diferente de lo que motiva a otros/as.
9	VOZ	No soy tímido/a para hacer preguntas acerca de cosas que no entiendo.
10	VOZ	Me siento cómodo/a hablando frente a un grupo.
11	ORGANIZACIÓN	A veces me gusta trabajar en una parte de la tarea, mientras los otros/as trabajan en otras diferentes partes.
12	VOZ	Me siento cómodo/a diciendo mis pensamientos en palabras.
13	AUTOCONFIANZA	Si alguien no entiende una explicación que yo he dado, no me doy por vencido/a pero trato de encontrar una manera distinta de decir lo que tengo en mente.
14	TOMA DE DECISIÓN	Trato de considerar cosas desde diferentes puntos de vista antes de tomar una decisión.
15	VISIÓN	Disfruto reunir personas para hacer las cosas.
16	ORGANIZACIÓN	Hay momentos en que creo que va a tomar mucho trabajo hacer mis ideas realidad, pero estoy dispuesto/a a hacer lo necesario para lograrlas.
17	AUTOCONFIANZA	Reconozco mis habilidades y limitaciones y me siento cómodo/a trabajando con esas habilidades y limitaciones.
18	AUTOCONFIANZA	En la escuela/colegio, estoy dispuesto/a a ser llamado por mi profesor/a para responder preguntas.
19	TOMA DE DECISIÓN	Trato de anticiparme a lo que pueda suceder por eso tomo decisiones basadas en las posibles consecuencias.
20	ORGANIZACIÓN	Reconozco que planificar el futuro casi siempre ayuda a que las cosas vayan como me gustaría que vayan.
21	AUTOCONFIANZA	No dudo en hablar o responder a los/las adultos/as cuando lo necesito.
22	VISIÓN	Me siento cómodo/a cuando la gente me pide consejos y que los guíe en ciertas cosas.
23	TOMA DE DECISIÓN	Veo que las cosas que he decidido hacer pueden ser importantes en mi vida para el futuro.
24	ORGANIZACIÓN	Cuando enfrento un problema, puedo ir paso a paso para resolverlo.
25	VOZ	En un grupo, espero la oportunidad para compartir mis opiniones.
26	ORGANIZACIÓN	Puedo ayudar a organizarse a otros/as para cumplir con una tarea.
27	VISIÓN	Cada paso que doy para ir consiguiendo algo y el lograrlo son satisfactorios.
28	ORGANIZACIÓN	Me gusta pensar acerca de las acciones que tendré que tomar si quiero lograr algo.
29	AUTOCONFIANZA	Si alguien me trata injustamente, hago algo para que no suceda más.
30	TOMA DE DECISIÓN	Los/las demás me consultan antes de tomar una decisión.

Son las oraciones de opinión:

En la segunda parte del índice, se presenta una oración de sensación o emoción sobre la actuación como líder/esa, la única oración de exploración es: “Cómo me siento” como líder/esa capaz.

Descripción del índice

- ♦ El índice se aplica de manera individual, cara a cara.
- ♦ La aplicación tiene una duración máxima de 30 minutos.
- ♦ El/la docente aplica el índice a través de las diversas declaraciones que da el/la niña, niño y adolescente.
- ♦ Se indica que la aplicación es anónima y que no son preguntas sino oraciones que se leerán ante las cuales se le solicitará una opinión.
- ♦ Uno a uno se procede a la lectura de los 30 ítems que exploran las opiniones de la niña, niño y adolescente.
- ♦ Se aplica la última pregunta que explora la sensación de la niña, niño y adolescente sobre sus habilidades como líder/esa.
- ♦ Cada ítem es respondido de acuerdo a una asignación de puntuación que el/la niña, niño y adolescente otorga al ítem al compararlo con su propia conducta.
- ♦ La conducta con la que la niña, niño y adolescente compara la oración, es aquella conducta que la niña, niño o adolescente ha efectuado en el último mes.
- ♦ La puntuación va de 1 a 5, siendo 1 el valor que se acerca menos a la oración y 5 el valor que está más cerca a la aseveración de la oración.

Tarea del Docente

- ♦ El/la docente ante todo debe mantener una actitud de apertura, de tranquilidad de espontaneidad con el/la niña, niño y adolescente.
- ♦ El rol del docente es guiar a las niñas, niños y adolescentes a estar apto/a para responder preguntas generales, así como asegurarse que los/las alumnos/os tengan espacio y materiales (incluyendo la hoja de respuestas del índice y un lapicero) necesarios.
- ♦ Para hacer esto, leer las instrucciones a las niñas, niños y adolescentes y responder a cualquier pregunta que ellas/os necesiten clarificar antes de iniciar el proceso de aplicación propiamente dicho.
- ♦ Se llenan los datos generales pues con esa información se codifica la información.
- ♦ Un aspecto preponderante es la altitud de la voz, la intensidad de la voz, ambas deben de corresponder a un nivel medio, usando un tono cálido y cordial.
- ♦ El habla debe ser clara, pausada y serena.
- ♦ Se debe cuidar siempre que la lectura de la oración se cumpla en efecto, en ese sentido, es una oración, no es una pregunta.
- ♦ El/la docente leerá cada oración de una manera que no genere una respuesta de afirmación o negación, sino más bien que la lectura de la oración lleve a una reflexión

sobre lo leído para luego el/la niña, niño y adolescente emita una apreciación o valoración de la oración en relación a la comparación efectuada con su conducta personal.

- ♦ Una vez concluida la lectura de cada una de las 30 oraciones sobre valoración de conducta, se pide una valoración sobre cómo se siente el/la niña, niño y adolescente acerca de sus propias habilidades y comportamientos de liderazgo.

Tarea de la niña, niño y adolescente

- ♦ El/la niña, niño y adolescente escuchará la lectura de cada oración, luego, según su opinión emitirá una valoración en relación con esa declaración u oración dando un rango del 1 al 5 (donde 1 indica que no presentan el comportamiento descrito y 5 indica que se comportan cómoda y regularmente como se describe en la declaración).
- ♦ A los/las niñas, niños adolescentes también se les pide proveer una evaluación global de ellas/os mismos apuntando cómo se sienten acerca de sus propias habilidades y comportamientos de liderazgo en respuesta a la pregunta “¿Cómo me siento?”.
- ♦ Se pide que las respuestas sean sinceras y se explica que se puede re-leer la oración si es que no ha quedado clara, pero que no responda si no tiene claridad de la aseveración leída.

Proceso de facilitación

- ♦ Esta herramienta está presentada en un formulario de aplicación u hoja de respuestas.
- ♦ El índice se aplica de manera individual con la finalidad de asegurar la entonación y la altitud de la voz del docente que debe mantenerse sin interrogación, ni admiración, sólo en tono de oración.
- ♦ En caso que la institución educativa cuente con auxiliares, practicantes, o servicio psicológico, se puede solicitar el apoyo de estos profesionales para la aplicación del presente índice de Liderazgo. Para los efectos se facilitará la guía de aplicación a dichos profesionales y se organizará el rol de aplicación según la cantidad de profesionales que apoyen la aplicación y el número de alumnas/os a ser encuestados/as, considerando que la aplicación tiene un tiempo promedio de duración máxima de 30 minutos y mínima de 20 minutos.
- ♦ Durante la aplicación, el/la docente documentará las observaciones principales durante la administración de la herramienta, tales como preguntas que son formuladas por los/las niñas, niños y adolescentes.
- ♦ Es importante que las/os alumnas/os se sientan seguras/os y sepan que sus respuestas no serán cuestionadas o compartidas.
- ♦ Las respuestas serán tratadas confidencialmente y usadas estrictamente para los fines de comparación pre y post aplicación de la propuesta metodológica.
- ♦ Deben tomarse acciones que demuestren un compromiso de seguridad y anonimato, incluyendo recordar a las alumnas/os no poner su nombre en la hoja de respuestas del índice y no buscar los nombres de otros/as compañeros/as en las hojas de respuesta que ya se recolectaron.

- ♦ Las instrucciones son las siguientes:

“A continuación tienes unas oraciones sobre como tú te comportas en diferentes situaciones. No hay respuesta buena ni mala, recuerda que esto no es un examen, sólo es una consulta sobre la manera de hacer las cosas. Con esta información, más adelante desarrollaremos actividades en la que tú podrás participar para impulsarte a convertirte en la mujer o el hombre que tu deseas ser.

Ahora te leeré cada una de las siguientes oraciones, y me darás tu opinión sobre cómo es tu comportamiento en comparación a lo que dice la oración que te leo y tu conducta en el último mes. Elegirás de acuerdo a:

- 1. cuando tú en el último mes.....**nunca** te comportas como lo que dice la oración*
- 2. cuando tú en el último mes.....**a veces** te comportas como lo que dice la oración*
- 3. cuando tú en el último mes.....**regularmente** te comportas como lo que dice la oración*
- 4. cuando tú en el último mes.....**frecuentemente (seguido)** te comportas como lo que dice la oración*
- 5. cuando tú en el último mes.....**siempre** te comportas como lo que dice la oración.*

Yo marcaré tu opinión en la hoja de respuestas”.

- ♦ Al concluir la lectura y obtener la respuesta de las 30 oraciones, se aplica el ítem de cómo me siento o cómo me vengo sintiendo como un/a líder/esa capaz

“Te pediré ahora que pienses acerca de tu conducta, yo te leeré cinco oraciones y tu elegirás un número entre el 1 al 5 según la respuesta que elijas que se parezca más a lo que sientes acerca de tus propias habilidades y comportamientos actuales para sentirte como un/a líder.

Yo marcaré en la hoja de respuestas la respuesta que me des.”

- ♦ Al finalizar, se agradece a la alumna/o por su participación.

Calificación y Análisis

- ♦ Por cada grupo de evaluación numérica: 1, 2, 3, 4. Y 5, se obtienen las frecuencias y porcentajes de las respuestas dadas, según corresponda a nunca, a veces, regularmente, frecuentemente y siempre.
- ♦ Se hace el análisis comparando los datos obtenidos en cada área evaluada de Voz, Toma de Decisiones, Organización, Autoconfianza y Motivación de las/os demás o Visión.
- ♦ Tanto en el análisis cuantitativo como cualitativo se hace la diferenciación de la información obtenida sobre las percepciones de opinión (30 oraciones) de aquella otra que únicamente explora “cómo me siento” o “cómo me vengo sintiendo” sobre mis cualidades para mostrarme como un/a líder/esa capaz.

FORMATO DE RESPUESTAS

Hola, ésta es una manera de conocer tu opinión sobre cómo piensas de algunas cosas y cómo te sientes acerca de ti misma/o.

Por favor, primero llena los siguientes datos que serán útiles:

Edad	
Sexo	
Grado o año escolar	
Nombre de tu Institución Educativa	

A continuación tienes unas oraciones sobre como tú te comportas en diferentes situaciones. No hay respuesta buena ni mala, recuerda que esto no es un examen, sólo es una consulta sobre la manera de hacer las cosas. Con esta información, más adelante desarrollaremos actividades en la que tú podrás participar para convertirte en la mujer o el hombre que tu deseas ser.

“Ahora te leeré cada una de las siguientes oraciones y me darás tu opinión sobre como es tu comportamiento en comparación a lo que dice la oración que te leo y tu conducta en el último mes. Elegirás de acuerdo a:

- 1. cuando tú en el último mes.....nunca te comportas como lo que dice la oración
- 2. cuando tú en el último mes.....a veces te comportas como lo que dice la oración
- 3. cuando tú en el último mes.....regularmente te comportas como lo que dice la oración
- 4. cuando tu en el último mes.....frecuentemente (seguido) te comportas como lo que dice la oración
- 5 cuando tú en el último mes.....siempre te comportas como lo que dice la oración.

Yo marcaré tu opinión en la hoja de respuestas”.

Nº	Oración	Nunca	A veces	Regular	Seguido	Siempre
1	Las cosas que pienso y digo a veces ayudan a que otros/as trabajen en conjunto.					
2	Mis experiencias e ideas me ayudan a brindar buenas ideas a una conversación.					
3	Cuando una tarea por hacer es clara, me gusta ser parte del grupo que tiene que realizarla.					
4	Algunas de las decisiones que tomo pueden influir en los otros/as.					
5	Cuando tomo decisión sobre algo, demuestro con acciones mi compromiso con ese punto de vista.					
6	No dudo en dar a conocer a otros/as mis opiniones.					
7	Reconozco que tengo el control sobre mis propias acciones.					
8	Reconozco que lo que motiva a algunas personas es diferente de lo que motiva a otros/as.					
9	No soy tímido/a para hacer preguntas acerca de cosas que no entiendo.					
10	Me siento cómodo/a hablando frente a un grupo.					
11	A veces me gusta trabajar en una parte de la tarea, mientras los otros/as trabajan en otras diferentes partes.					
12	Me siento cómodo/a diciendo mis pensamientos en palabras.					
13	Si alguien no entiende una explicación que yo he dado, no me doy por vencido/a pero trato de encontrar una manera distinta de decir lo que tengo en mente.					

Nº	Oración	Nunca	A veces	Regular	Seguido	Siempre
14	Trato de considerar cosas desde diferentes puntos de vista antes de tomar una decisión.					
15	Disfruto reunir personas para hacer las cosas.					
16	Hay momentos en que creo que va a tomar mucho trabajo hacer mis ideas realidad, pero estoy dispuesto/a a hacer lo necesario.					
17	Reconozco mis habilidades y limitaciones y me siento cómodo/a trabajando con esas habilidades y limitaciones.					
18	En la escuela/colegio, estoy dispuesto/a a ser llamado por mi profesor/a para responder preguntas.					
19	Trato de anticiparme a lo que pueda suceder por eso tomo decisiones basadas en las posibles consecuencias.					
20	Reconozco que planificar el futuro casi siempre ayuda a que las cosas vayan como me gustaría que vayan.					
21	No dudo en hablar o responder a los/las adultos/as cuando lo necesito.					
22	Me siento cómodo/a cuando la gente me pide consejos y que los guíe en ciertas cosas.					
23	Veó que las cosas que he decidido hacer pueden ser importantes en mi vida para el futuro.					
24	Cuando enfrento un problema, puedo ir paso a paso para resolverlo.					
25	En un grupo, espero la oportunidad para compartir mis opiniones.					

Nº	Oración	Nunca	A veces	Regular	Seguido	Siempre
26	Puedo ayudar a organizarse a otros/as para cumplir con una tarea.					
27	Cada paso que doy para ir consiguiendo algo y el lograrlo son satisfactorios.					
28	Me gusta pensar acerca de las acciones que tendré que tomar si quiero lograr algo.					
29	Si alguien me trata injustamente, hago algo para que no suceda más.					
30	Los/las demás me consultan antes de tomar una decisión.					

“Te pediré ahora que pienses acerca de tu conducta, yo te leeré cinco oraciones y tu elegirás un número entre el 1 al 5, según la respuesta que elijas que se parezca más a lo que sientes acerca de tus propias habilidades y comportamientos actuales para sentírte como un/a líder/esa”.

“Yo marcaré en la hoja de respuestas la respuesta que me des.”

¿CÓMO ME SIENTO?

0

¿CÓMO ME VENGO SINTIENDO?

Raramente muestro ser un líder/esa capaz	A veces muestro ser un líder/esa	Regularmente Muestro ser un líder/esa capaz	Casi siempre muestro ser un líder/esa capaz	Siempre muestro ser un líder/esa capaz
1	2	3	4	5

¡Gracias por ayudarnos a aprender cómo ayudarte!

